



أثر تصميم تعليمي – تعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت في التحصيل والتفكير التباعدي لدى طلاب الصف الرابع العلمي في مادة الرياضيات

م.د. محمد عباس حيدر الجواهري^{1*}

¹وزارة التربية، المديرية العامة للتربية كربلاء المقدسة، العراق

الملخص

هدف البحث هو أثر تصميم تعليمي _ تعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت في تحصيل طلاب صف رابع علمي وتفكيرهم التباعدي في مادة الرياضيات.

تكونت العينة من (66) طالباً للفصل الرابع العلمي بإعدادية الشيخ الكُلبي والتابعة لمديرية تربية كربلاء المقسسة، وقد تم توزيعهم إلى مجموعتين (تجريبية وضابطة)، إذ تكونت المجموعة التجريبية من (33) طالباً والمجموعة الضابطة من (33) طالباً، طبقت التجربة في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي (2021-2022) م، وبعدها أجريت اختبارات التحصيل وأختبارات التفكير التباعدي على مجموعتي البحث، وتم جمع البيانات وتحليلها إحصائياً، وكانت النتائج كما يلي: كان متوسط درجات المجموعتين مختلفاً معنواً عند مستوى الدالة (0.05). وتمت مقارنة متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية مع متوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة، وكانت المجموعة التجريبية لصالح المجموعة التجريبية من حيث الأداء والتفكير التباعي. يحتوي على أنشطة لها تأثير على الاختبارات التحصيلية وأختبارات التفكير التباعي والتي بدورها تظهر تحسن مستويات تفكير الطلاب في الحياة اليومية وال المجالات المعرفية الأخرى.

الكلمات المفتاحية: تصميم تعليمي – تعليمي، انموذج فيرمونت، التحصيل، التفكير التباعي.

The effect of an educational-learning design according to the Vermont model on the achievement and divergent thinking of fourth-grade students in mathematics

Lecturer Dr. Mohammed Abbas Haider Aljawahery^{1*}

¹Ministry of Education - General Directorate of Education of Holy Karbala Iraq

Abstract

The aim of the research is the effect of an educational-learning design according to the Vermont model on fourth-grade students' scientific achievement and their divergent thinking in mathematics.

The sample consisted of (66) students from the fourth scientific grade at Sheikh Al-Kulaini Preparatory School. They were distributed into two groups (experimental and control). Experiments are applied. First semester of academic year (2021-2022), after which Achievement Tests and Divergent Thinking Tests were applied to the two research groups, the data was collected and statistically analyzed, and the results were as follows: There is a statistically significant difference between the mean scores at the significance level (0.05), favor of the experimental group in achievement and thinking. Divergent, and in light of the research results, it was concluded that the instructional-learning design according to the Vermont model, including the procedures and activities it includes, has an impact For performance tests and divergent thinking tests, and this in turn indicates improving the level of thinking among students in daily life and other cognitive fields.

* Email address: aljawahery2@gmail.com

Keywords: instructional-learning design, Vermont model, achievement, divergent thinking.

الفصل الأول

التعريف بالبحث

أولاً/ مشكلة البحث

تُعد مادة الرياضيات من المواد التي يلاقون دارسوها صعوبات في فهم مكوناتها، و اختيار أفضل الطرق لحل مشكلاتها، لذلك نرى أن كثيراً من الطلبة يبتعدون عن تخصص الرياضيات إذا ما خِرُو بِينَهُ وبينَ أي تخصص علمي آخر في نتائج القبول للكلية، هذا ما لمسه الباحث من خبرته في مجال التدريس، وأن أحد أهم الاسباب التي أدت إلى عدم رغبة بعض الطلاب لتعلم هذه المادة وفهمها بالشكل الصحيح، هي طريقة التدريس المستعملة بدءً من المرحلة الابتدائية التي تُعتبر الأساس الذي يبني عليه في تعليم الرياضيات وبقى العلوم وانتهاءً بالمرحلة الثانوية، وتتبه الباحث لذلك من استطلاع آراء بعض المدرسين والمُدرسات الذين تم اللقاء بهم في محافل كثيرة، كانت تؤشر إلى أن معظمهم يستعملون الطريقة التدريس الاعتيادية وهي شرح القاعدة و حل التمارين.

ولاحظ أن هناك تذبذباً واضحاً في التحصيل لدى بعض الطلاب في مادة الرياضيات، ان سبب هذا التذبذب في نسب النجاح قد يعود إلى عدم معرفة المدرسين بطرق التدريس الحديثة فضلاً عن عدم استخدامهم لها، وقد يكون السبب في بعض الأحيان هو الطالب نفسه لعدم فهمه لطبيعة الرياضيات، وكيفية التعامل مع مكونات البنية المعرفية لها، فضلاً عن كيفية تنظيمه للمعلومة التي تُضخ إليه من قبل المدرس.

يُعد تعليم مهارات التفكير وسيلة لتزويد الطلاب بالأدوات التي تساعدهم على التفاعل مع المشكلات المحيطة وتقسي الحقائق واكتساب المفاهيم والمعاني، ويساعدهم أيضاً في تكوين شخصية الطالب واستثمار طاقاته وامكانياته وبنائها بطريقة صحيحة ليكون عضواً صالحاً في مجتمعه مساهماً في تتميته.

بدأ التركيز في الأونة الأخيرة على تنمية المهارات الخاصة بالتفكير بشكل عام ومنها تعد مهارات التفكير التبادعي أداة مهمة لتلبية احتياجات الطلاب، نظراً للتطور السريع في العلوم والأنظمة الأخرى، كما أن تعقيد اكتساب المعرفة وتلخيص مكوناتها الأساسية والمعقدة يعد مسألة مهمة في مواكبة تطور العلوم المختلفة

وخلاصة القول أن مشكلة البحث تتعدد في السؤال :

(ما أثر تصميم تعليمي - تعلمى وفقاً لأنموذج فيرمونت في التحصيل والتفكير التبادعي لدى طلاب صف رابع علمي في مادة الرياضيات؟).

ثانياً/ أهمية البحث

1) يتوافق هذا البحث مع الاتجاهات الحديثة المؤكدة على استخدام التصميم التعليمي في العملية التعليمية.

2) خطوة نوعية يمتاز بها البحث عن البحث السابقة في كونه يوظف التحصيل والتفكير التبادعي في تصميم تعليمي – تعلمى كمتغير تابع في مادة الرياضيات.

3) تبرز أهمية البحث في الفئة المستعملة وهي طلاب الصف الرابع العلمي لما لهم من مستقبل.

- 4) يقدم البحث بناء اختبارين أحدهما اختبار تحصيلي والأخر اختبار تفكير تباعدي.
- 5) يؤكد البحث على أهمية التفكير المرتبط بما وراء التمثيل؛ إذ يتطلب البحث في منطقة أبعد من مجال المحتوى المعرفي لديه، والمتكون من مهارة الطلافة والتي تقسم إلى (الفكرية، الارتباطية، اللغوية، التعبيرية، الأشكال) ومهارة المرونة وتقسم إلى: (التكيفية، التلقائية) مع خلفية نظرية تعطي تصور عام عن هذا المتغير.
- 6) يُعد التحصيل من أهم الوسائل لمعرفة المتفوقين عقلياً وأحد المظاهر الأساسية للنشاط العقلي التي تساعد على التنبؤ بمستقبل الطلاب، فإن اهتماماً بإيجاد العلاقة بين التحصيل والتفكير يعد من المؤشرات ذات العلاقة بالتنبؤ بالمستقبل.
- 7) يُسهم البحث في رفد الميدان التربوي ببناء تصميم تعليمي – تعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت في تدريس الرياضيات للرابع العلمي، مع نماذج للخطط التدريسية اليومية التي توظف المادة التعليمية التي تم تنظيم محتواها.

ثالثاً/ أهداف البحث

يهدف البحث إلى :

- 1) بناء تصميم تعليمي لتدريس الرياضيات لطلاب الصف الرابع العلمي على أساس نموذج فيرمونت.
- 2) تحديد أثر التصميم التعليمي في تحصيل طلاب صف رابع علمي في الرياضيات على أساس نموذج فيرمونت.
- 3) تحديد أثر التصميم التعليمي في التفكير التباعدي لدى طلاب الصف الرابع العلمي في الرياضيات استناداً إلى نموذج فيرمونت.

رابعاً/ فرضياتي البحث *Hypotheses of Research*

لغرض التحقق من هدف البحث تم صياغة الفرضيتين الصفريتين الآتية:

- 1) لا يوجد فرق دال احصائياً عند مستوى الدلالة (0.05) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية التي ستدرس وفقاً للتصميم التعليمي القائم على انموذج فيرمونت ودرجات طلاب المجموعة الضابطة التي ستدرس على الطريقة المعتادة في اختبار التحصيل.

$$H_0 : \bar{X_1} = \bar{X_2} \mu$$

- 2) لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية التي ستدرس وفقاً للتصميم التعليمي القائم على انموذج فيرمونت ودرجات طلاب المجموعة الضابطة التي ستدرس وفق الطريقة المعتادة في اختبار التفكير التباعي .

$$H_1 : \bar{X_1} \neq \bar{X_2} \mu$$

$$\mu_1 : X_1 \neq X_2$$

خامساً/ حدود البحث

- (1) طلاب صف الرابع علمي في المدارس الاعدادية الدراسة النهارية / قضاء المركز / والتابعة إلى المديرية العامة ل التربية محافظة كربلاء المقدسة .
- (2) الكورس الدراسي الأول من السنة الدراسية 2021-2022 م.
- (3) كتاب رياضيات الصف الرابع علمي للفصل (الثاني، الثالث، الرابع) المقرر للعام الدراسي 2021-2022 م، الطبعة العاشرة، تأليف (الحبيبي وأخرون، 2017) .

سادساً/ تحديد المصطلحات

التصميم التعليمي *Instructional Design*

• (الرواضية وآخرون، 2011): " فهو يحدد عناصر المواقف التعليمية، ويحدد كيفية تفاعل هذه العناصر، ويولد هذه العناصر على شكل أشكال وخرائط ورسومات، ويقدمها للمطورين التربويين الذين يحولونها إلى صيغ مادية". (الرواضية وآخرون، 2011: 53).

✓ التعريف النظري: هو الإجراءات الخاصة بالمواد التعليمية من اختيارها وتحليلها وتنظيمها وتصميمها ومن ثم تقويمها من أجل اعانة المتعلمين على التعلم بما يناسب خصائصهم المعرفية عن طريق اختيار انساب الطرائق والأساليب والوسائل التعليمية لهم.

✓ التعريف الاجرائي: منظومة تعليمية لمحوى مادة الرياضيات لطلاب الصف الرابع العلمي؛ إذ يشمل كلُّ فصل أهدافاً تربوية عامة وسلوكية، ومحوى تعليمي، واستراتيجيات التعليم والأنشطة التدريسية الصافية واللاصفية وأساليب تدريس وتقويم، والوسائل التعليمية لغرض تحقيق الهدف المحدد في رفع مستوى التحصيل والتفكير التباعدي.

التحصيل *Achievement*

• (زابر وسماء، 2013): بأنه "مستوى النجاح الذي حققه المتعلم في مجال ما، أو مادة دراسية معينة وهو الناتج النهائي للتعلم" (زابر وسماء، 2013: 135).

✓ التعريف النظري: ناتج ما يتعلم الطالب من معلومات كنتيجة دراسة موضوع معين أو وحدة تعليمية معينة في نهاية العام الدراسي يدرج جميع الدرجات التي حصل عليها كل يوم وكل شهر وكل فصل دراسي وفي نهاية العام.

✓ التعريف الإجرائي: حصيلة ما وصل إليه الطالب من خلال ما اكتسبه من معلومات في الرياضيات، والتي درسها في الفصول لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة بالتصميم التعليمي المعد مقاساً في الدرجات بعد أداءهم الاختبار التحصيلي المعد لهم.

التفكير التباعي Divergent thinking

- (الشيخ، 2010): بأنه " تفكير من متعدد الاتجاهات، ويتميز بتوسيع معلومات وافكار جديدة، واختراع حلول متنوعة، وتتسم بالمواصفات التي تسمح بإيجابة صحيحة متعددة." (الشيخ، 2010: 181).
- ✓ التعريف النظري: أعلى مستوى من التفكير يستطيع فيه الفرد توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار الجديدة في أسرع وقت ممكن، سواء كانت تلك الحلول صحيحة أم غير صحيحة، وذلك من خلال دراسة المشكلات من وجهات نظر متعددة وبطريقة تتناسب مع قدرات الفرد وخبراته.
- ✓ التعريف الإجرائي: الكفايات المؤثرة في التصميم التعليمي لدى (عينة البحث) تمكّنهم من الإجابة على الأسئلة التالية: (طلقة لفظية، والطلاقة التعبيرية، والطلاقة العلائقية، ومرنة تلقائية، ومرنة تكيفية).

الفصل الثاني

الخلفية النظرية

- التصميم التعليمي

يعد تصميم التعليمي من العلوم التي ظهرت في اواخر القرن العشرين، وهو ما يُعرف باسم علم تصميم التعليم، الذي يصف ويحدد الإجراءات المتعلقة اختيار المواد التعليمية (الأدوات، المواد، الإجراءات، الدورات) المراد تصميمها، وتحليلها، وتنظيمها، وتطويرها، وتقييمها من أجل تصميم دورات تعليمية تساهم في تعلم أفضل وأسرع، مع اتباع أفضل الأساليب التعليمية على الأقل بوقت وطاقة. (الحيلة، 2008: 30).

ونظراً لكون التعليم هو التصميم المقصود للمواقف التعليمية بطريقة منظمة ومنهجية تؤدي إلى التعلم الفردي (ما ينجم عنه تغييرات مرغوبة في سلوك المتعلم نتيجة لعرض هذه المواقف التعليمية). تتطلب عملية التعلم تصميم مواد تعليمية تناسب احتياجات وقدرات المتعلم. ومن هنا يتبلور مفهوم التصميم التعليمي إلى علم يصف الإجراءات المرتبطة باختيار وتحليل وتنظيم وتطوير وتقييم المواد الخاصة بالدورات التعليمية. فهو يساعد في التعلم بشكل أفضل وأسرع ويساعد المتعلمين أيضاً على اتباع أفضل الطرق بأقل وقت وجهد (زابر وخضير، 2020: 21).

- مراحل التصميم التعليمي

تعتمد معظم نماذج التصميم التعليمي على ما يسمى بالنماذج العامة (ADDIE)، إذ يتتألف هذا الاختصار من الحروف الأولى لمصطلحات تشكل خمس مراحل التي يتكون منها النموذج وهي:

- (1) **التحليل (Analysis):** تحليل احتياجات النظام ومكوناته، بما في ذلك تحليل العمل والمهام وأهداف الطلاب وأحتياجات المجتمع والموقع والوقت والمواد والميزانية وقدرات الطلاب.
- (2) **التصميم أو الإعداد (Design):** ويتضمن تحديد المشكلة، سواء كانت تدريباً متعلقاً بالعمل أو تدريباً متعلقاً بتعليم و التربية الأطفال، ومن ثم تحديد الأهداف والاستراتيجيات والأساليب التعليمية المختلفة الازمة لتحقيق الهدف. (الرواضية وآخرون، 2011: 170).

(3) التطوير (*Development*): وبناءً على هذه المهارة، تتم ترجمة التصاميم التعليمية إلى مواد واستراتيجيات تعليمية فعلية، مما يضمن ملاءمتها للمتعلمين.

(4) التطبيق أو التنفيذ (*Implementation*): ويمثل بداية التطبيق العملي للتصميم، باستخدام المواد والاستراتيجيات المعدة مسبقاً، والاستفادة من كافة مصادر التعلم البشرية والتعليمية لدعم وتعزيز العملية التعليمية.

(5) التقويم (*Evaluation*): ويهتم بالحكم على مدى تعلم الطلاب وتحقيقهم للأهداف المحددة (مرعي ومحمد، 2004: 97)، ويتضمن التقويم ثلاثة أنواع قبلي أو تمهددي، وتكويني أو بنائي، الختامي (جامع، 2010: 182). النموذج العام للتصميم التعليمي هو منهج نظم يوفر للمصممين إطاراً إجرائياً لضمان فعالية المنتجات التعليمية وكفاءتها. إن نموذج (ADDIE) يتضمن الإجراءات المنهجية المنظمة الالزمة لتنظيم وتطوير وتنفيذ وتقويم التعليم وفق الخصائص المعرفية للمتعلمين، مما يوفر إطار عمل شاملأً لمصممي العملية لتحقيق مخرجات تعليمية أكثر كفاءة وفعالية. (Yaseen & Raji, 2010: 525).

وبعد عرض مراحل التصميم التعليمي، تم اعتماد الخطوات الأساسية المتمثلة بمراحل (التحليل، والتصميم، والتطبيق، والتقويم)، يتم استخدام التغذية الراجعة في كل مرحلة لبناء تصميمات تعليمية، بناءً على نموذج فيرمونت.

أنموذج فيرمونت *Vermunt Model*

التطور التاريخي لأنموذج فيرمونت:

إن القضايا الخاصة بتطوير التعليم اكتسبت أهمية وأولوية في المؤسسات التعليمية، نتيجة للتطورات المتتسارعة في مجالات الحياة المختلفة، واستمدت هذه القضايا مصداقيتها من الأهداف التي تسعى إلى تحقيقها والآليات التي تعمل على توظيفها لتحقيق هذه الأهداف (الزند وهاني، 2010: 2).

وفي ظل هذا التطور انتقل دور المتعلم في عملية التعليم من السلبي غير المشارك إلى الإيجابي والذي ينظر إليه على أنه مصدر للتفاعل داخل البيئة التعليمية بما يمتلكه من معلومات وخبرات سابقة يقوم في ضوئها ببناء معلومات وخبرات جديدة توافق هذا التطور، وتعد المتعلم عنصراً في التقييم سواء كان داخلياً أو خارجياً إذ يعملان بطريقة مترابطة، إذ ان التقييم الخارجي الهدف منه تصحيح المسار وتنمية التقييم الداخلي للمتعلم (الأعرس وأخرون، 2001: 14-9).

فشهدت المناهج والمواد الدراسية العديد من عمليات التحسين والتطوير في السنوات التي مضت من الناحية الكيفية في بناء البرامج التعليمية - التعليمية تعمل على تنظيم المعلومات، سواء أكان هذا التنظيم معتمداً على طريقة أو آلية تقديم المعلومات للطالب، أو من قبل الطالب نفسه (الزيارات، 1994: 354).

فقد وضع عالم النفس الهولندي جون فيرمونت Jon Vermunt عام 1998 أنموذجاً لأساليب التعلم ومعالجة المعلومات وتسمى (عملية التعلم البنائية) وتعتمد على النظرية البنائية الحديثة ، ومعتمداً في بناء أنموذجه التعليمي على آراء (Flavell, 1979) حول ما وراء المعرفة (Vermunt, 1998: 43).

وقد حد فيرمونت بعد ما قام بدراسة مشتركة مع فان ريسويك Van Rijsiwk في عام 1988 حيث قاما بمقابل طالب انظموا حديثاً للدراسة عن بعد في الجامعة الهولندية المفتوحة أربعة مفاهيم للتعلم ركزت على مشاركة الطلبة (24)

مع زملائهم، وتحفيز المدرسين لهم، واستيعاب المعرفة للنجاح في العمل الأكاديمي، وبناء المعرفة، وتحمل المسؤولية، واكتساب المعرفة لتطبيقها. ويركز أيضًا على أنشطة التعلم، بما في ذلك تناول محتوى المقرر الدراسي المخصص للطلاب وتتنظيم تعلمهم، بالإضافة إلى اتجاهات التعلم وتصورات الطالب للتعلم والتدريس والتعاون. (Coffield et al, 2004: 104)

مكونات نموذج فيرمونت:

حدد فيرمونت (Vermunt, 1998) أربعة مكونات لنموذجه وعددها تنظيم لعمليات التعلم والتعليم البنائي، وهي مكونات متراقبة أحدها يكمّل الآخر، وهذه المكونات هي:

أولاً: التجهيز: ويشمل ما يأتي:

أ) المعالجة العميقية *deep processing* وتنتمي من خلال:

- العلاقات والبنية: وذلك من خلال ربط أجزاء موضوعات الدراسة مع بعضها وبالمعارف السابقة، ككل متكامل.
- المعالجة الناقدة: نقد التفسيرات والاستنتاجات الموجودة في المقرر ومقارنتها بوجهة نظر الطالب ووضع استنتاجاته الشخصية.

ب) المعالجة التدرجية *Stepwise processing* وتنتمي من خلال:

- التذكر: التعلم والاسترجاع عن طريق حفظ الحقائق والمفاهيم وقوانين الصفات.
- التحليل: التجهيز بطريقة الخطوة خطوة لموضوع الدراسة، يذاكر التفاصيل ويحلل المكونات النظرية.

ج) المعالجة العيانية (الواقعية) *Concrete processing* وتنتمي من خلال استعمال المحتوى الدراسي خارج سياق الدراسة، ويووجه انتباه الطالب اتجاه فائدته العملية، ويربط موضوعات الدراسة بخبرته الشخصية.

ثانياً: تنظيم التعلم : يحدث من خلال ما يأتي:

أ) التنظيم الذاتي: تنظيم عمليات التعلم ونواتجه ذاتياً من خلال (التخطيط والمراقبة والاختبار والتقويم)، والاطلاع على بعض الأديبيات والكتب المرتبطة بمحتوى الدراسة.

ب) التنظيم الخارجي: ويتم هذا التنظيم عن طريق الأسئلة التي يطرحها المدرس والأهداف والاختبارات، واختبار تقدم الطالب في التعلم عن طريق الإجابة على الأسئلة والمهام.

ثالثاً: النماذج العقلية للتعلم: ويشمل على ما يأتي:

أ) تحفيز (استثارة التعلم) عن طريق التشجيع على مقارنة النظريات المختلفة التي يقوم الطالب بدراستها.

ب) التعلم التعاوني: خلال العمل مع الطلبة الآخرين في الصف الدراسي.

ج) بناء المعرفة: من خلال إيجاد أو البحث عن العلاقات بين الموضوعات الدراسية، والاطلاع على الكتب والدراسات ذات الصلة بالمحض التعليمي.

د) استعمال التعليمات الواضحة والدقيقة التي توجه الطالب نحو إعادة الإنتاج للاستفادة من المحتوى الدراسي في حياته اليومية.

هـ) استعمال المعرف التي تم اكتسابها بالتعلم والتعليم في تطبيقات خارج سياق الدراسة.

رابعاً: توجهات التعلم : يتمثل في تعزيز الميول الشخصية والدافع ومنها:

أ) الميول الشخصية: حيث الطالب على أن يذاكر وبهتم بموضوعات الدراسة لتعزيز نفسه.

ب) التوجه نحو الحصول على الشهادة (او المؤهل): النجاح في الامتحان والحصول على الشهادة والحصول على مستويات مرتفعة في التحصيل الدراسي.

ج) التوجه نحو اختبار الذات: باختبار قدرات الطالب ذاتياً لاكتشاف مدى إتقانه.

د) التوجه المهني: اختيار الموضوعات والدراسات لاكتساب مهارات مهنية، تعد كلاً من المدرس والطالب ومؤهلهم مهارياً ومهنياً من أجل العمل (Vermunt, 1998 : 153-154).

مبادئ وأسس انموذج فيرمونت:

لقد لخص (الحسيني، 2006) في دراسته لأنموذج فيرمونت مجموعة من المبادئ والأسس فيما يأتي:

1) الاننقاء: أي القدرة على التمييز بين النقاط الأساسية والفرعية لموضوعات المحتوى الدراسي، ووضعها في جدول للمفاهيم والربط بينها.

2) الترابط: ويشتمل ربط الأجزاء المختلفة للموضوع مثل الربط بين أجزاء الفصل الواحد أو الربط بين الفصول المختلفة للكتاب أو المقرر.

3) القراءة الناقلة للموضوعات مع محاولة التفسير وتكوين الرأي واستخراج الاستنتاجات.

4) مشاركة الآخرين أفكارهم وأساليب تفكيرهم، وبالتالي القدرة على تنمية الأفكار الأخرى.

5) الاستدلال: يتبع انموذج فيرمونت استعمال منهج الاستدلال (الاستقراء والاستبطاط) في عرض المادة الدراسية وتقديم مقدمات وملخصات عن الموضوعات المتضمنة في المادة.

6) المراقبة: يحاول انموذج فيرمونت اتباع عملية واسلوب المراقبة والتركيز على تخيل المواقف والموضوعات الدراسية وتحويلها إلى شيء عياني، والاستعانة بكتب ودراسات وأدبيات أخرى عنها، مع عمل مقارنات بينها، واستعمال الرسوم التخطيطية لفهمها، وربط النظرية بالتطبيق (الحسيني، 2006: 605).

التفكير التباعدي *Divergent thinking*

إن الله تعالى يميز الإنسان عن سائر المخلوقات بنعمة العقل. وبها يهدى العبد إلى ربه، ويتأمل من خلاله الآيات التي وضعها الخالق في كونه، قال تعالى **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** (الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَاماً وَقُعُوداً وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بِإِطْلَالٍ سُبْحَانَكَ فَقَنَا عَذَابَ النَّارِ) صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ. (آل عمران 191)

لقد اختلط الحديث عن التفكير التباعي، لما يحمله من أهمية في عمليات التفكير الأخرى التي يمكن للفرد من خلالها إيجاد حلول لمشكلاته اليومية، أو ابداع شيء جديد يمكن الاعتماد عليه في الحياة العملية، أو تتوير وتوليد أفكار جديدة ينهض بها الفرد والمجتمع، كل هذا يعتمد على نوع التفكير الذي يمكن أن يستعمله الفرد في حياته لسد حاجاته والسير نحو التجديد والتطوير، وهذا ما لاحظه الباحثان من خلال اطلاعهما على كتب العلماء الذين تحدثوا عن التفكير، فقد خلطوا بين التفكير التباعي والتفكير الجانبي، فيرى (ادوراد دي بونو) مثلاً أن في التفكير الجانبي برنامج (أدوات التفكير) يستعمل في حل مشكلة عن طريق توليد الأفكار الجديدة، وبعضهم يرى أن التفكير الابتكاري هو نفسه التفكير التباعي، لأن التفكير الابتكاري كما يراه (تورانس) عملية عقلية يؤديها الفرد بالتعرف على المشكلة وإدراك عناصرها، وكذلك رأى بعضهم أن التفكير المتشعب هو نفسه التفكير التباعي، لأن التفكير المتشعب عملية إنتاج حلول نحو مشكلة ما، وفي هذا الصدد يشير جيلفورد (Guilford, 1967) قائلاً: يعد التفكير التباعي عاملاً مهمًا في العمل الإبداعي، حيث تعد الصفات الوظائف النفسية جانبًا مهمًا منه، فمجموعة قدرات التفكير التباعي هي القدرة على تفسير مجالات الإبداع المختلفة، وكذلك القدرة على تكوين المحتوى بصرياً. والمساهمة في العمل الإبداعي للفنانين التشكيليين. (Guilford, 1967:162)

وعلى الرغم من تعدد التعريفات للتفكير التباعي يمكننا القول أن الكثير يشترون في عدة معالم أساسية، فالتفكير التباعي تفكير في نسق مفتوح، لا تحده المعلومات التقليدية أو القوالب الموضوعية، وأنه يعبر عن نفسه في صور انتاج هادف، يتسم بالتنوع والجدة والأصالة، وبقابليته للتحقيق (الطواب، 1990: 6)

مبادئ التفكير التباعي:

- 1) تأجيل الحكم على الأشياء: تأجيل الحكم والتقييم حتى اكتمال توليد عدد كبير من الاحتمالات والبدائل.
- 2) استهدف أكبر عدد من الأفكار: كلما زاد عدد الأفكار التي تولدها، زاد احتمال توليد أفكار أصلية وفريدة من نوعها. وهذا المبدأ يرشد الأفراد إلى السعي لتوليد أفكار عديدة وبدائل تساعد على تحقيق الأهداف والتعبير عن الأفكار بأقل قدر من الكلمات.
- 3) الانطلاق: أطلق العنان لخيالك وتجاوز المألوف. ويؤكد هذا المبدأ على تسجيل جميع الأفكار الواردة دون القلق بشأن ما إذا كانت الفكرة مفيدة، حيث أن إيجاد علاقات جديدة بين الأفكار يمكن أن يكون نتيجة لأفكار تبدو غير منطقية. (نزل، 2018: 70).
- 4) تخمير الأفكار: وهذا المبدأ يعني ترك المشكلة جانباً لبعض الوقت، وممارسة نشاط لا علاقة له بالمشكلة. ويجسد هذا المبدأ فكرة "الاحتضان" كإحدى مراحل العمل الإبداعي، والتي يمكن التذكير بها لو كانت أصلية خلال هذه الفترة.
- 5) دمج الأفكار: وفي عملية "الحل الإبداعي للمشكلات" يجب على الفرد أن يكون متيقظاً باستمرار للأفكار التي يقترحها الآخرون، وقد يتمكن من الخروج بأفكار أصلية من خلال الربط بين الأفكار المختلفة. (سويدان وحيدر، 2018: 359).

المكونات الرئيسية للتفكير التباعدي

للتفكير التباعدي مكونات رئيسية كما يراها جيلفورد وهي كالتالي:

- (1) **الطلاقة:** هي القدرة على إنتاج أكبر عدد ممكن من الأفكار، والاستجابات البديلة من المعلومات المخزنة في الذاكرة التي تتمثل فيها الشروط الخاصة خلال مدة زمنية محددة (خير الله، 1988: 29-30). فهو يشير إلى نمو العقل، وسرعة تدفق الاستجابات والأفكار الجديدة وما يرتبط بها من ارتباطات، والتحرر من القيود والعقبات التي تعيق حركة الفكر. وعندما يتحرر العقل من القيود ويتحرر من أية عوائق مفروضة عليه، فإن الأفكار والصور والأشكال تتدفق بشكل يدل على تحرر الخيال. (رزوقي واستبرق، 2016: 51).
- (2) **المرونة:** القدرة على توليد أفكار متنوعة تختلف عن الأنواع المتوقعة عادةً وتوجيه التفكير أو تغييره مع تغير الاحتياجات، فهي عكس الجمود لا تقبل تبني أنماط ذهنية محددة سلفاً، وغير قابلة للتعديل أو تغيير حسب متطلبات الحاجة. كما أنها تشير إلى إنتاج أفكار في اتجاهات مختلفة ، إذ أن المرونة تعتمد على الخصائص الكيفية (النوعية) للاستجابات وتقاس بمقدار تنوع الاستجابات على خلاف طلاقة التداعي، أذ تحدد الطلاقة تماماً في حدود كمية (رقمية) (رزوقي واستبرق، 2016: 59).
- (3) **الأصلالة:** القدرة على توليد أفكار وردود أفعال جديدة ومثيرة للاهتمام وغير عادية، وهي من أبرز مكونات التفكير وقد وصفها البعض بأنها "جوهر سلوك التفكير التباعدي". (الشيخ، 2010: 183).

الفصل الثالث

منهج البحث وإجراءاته

- منهج البحث وتصميمه

تم اختيار منهج البحث التجاري ذو الضبط الجزئي، وتم تحديد التصميم التجاري لأغراض هذا البحث وهو (تصميم المجموعة ذات اختبار بعدي)، الذي يُعد أحد التصاميم الحقيقة، وكما موضح في الجدول الآتي:

جدول (1) تصميم البحث التجاري

قياس المتغير التابع	المتغير التابع	المتغير المستقل	مغيرات التكافؤ	المجموعة
— اختبار التحصيل — اختبار التفكير التباعدي	— التحصيل — التفكير التباعدي	التصميم التعليمي — التعلمى وفقاً لأنموذج فيرمونت	— العمر بالأشهر — اختبار المعرفة في الرياضيات — اختبار الذكاء	التجريبية

		الطريقة الاعتبادية	— اختبار التفكير التباعدي	الضابطة
--	--	--------------------	---------------------------	---------

مجتمع البحث : شمل مجتمع الدراسة جميع طلاب في الصف الرابع العلمي في المرحلة الثانوية والإعدادية الدراسة النهارية / قضاء المركز / التابعة إلى المديرية العامة ل التربية محافظة كربلاء المقدسة للعام الدراسي (2021 – 2022) م.

عينة البحث : إن اختيار عينة البحث من الخطوات المهمة للبحث العلمي، وفي ضوء التصميم التجريبي تم اختيار ثانوية اعدادية الشيخ الكليني والتابعة لمديرية تربية كربلاء/قضاء المركز، بعد الحصول على موافقة المديرية العامة ل التربية كربلاء المقدسة لتكون عينة البحث.

التصميم التعليمي *Instructional Design*

لتتحقق هدف هذه الدراسة وهو بناء تصميم تعليمي يعتمد على نموذج فيرمونت، وبعد الاطلاع على الكثير من الأدبيات التربوية المتعلقة بالتصميم التعليمي وتوضيح الإطار النظري للتصميم التعليمي المعتمد كأساس للتعليم التربوي التصميم والأبحاث والدراسات في هذا المجال، سواء أكان يعتمد نموذج تصميمي جاهز، فقد تم اختبار التصميم التعليمي في مجال التعليم وأظهر فعاليته، أو الهدف هو بناء تصميم تعليمي وإظهار فعاليته من خلال التعليم ويتم اعتماد التصميم التعليمي المبني على إطار نظري والمراحل المذكورة هي:

أولاً: مرحلة التحليل *Analysis Stage*: تمثل هذه المرحلة الحجر الاساس لجميع المراحل الأخرى، إذ يتم في تحديد الأهداف التي يجب تحقيقها، كما يتم تحليل المحتوى التدريسي، وتحديد الإمكانيات البشرية والمادية المتوفرة والمطلوبة، مع تحديد خصائص المتعلمين واحتاجاتهم فضلاً عن تحليل البيئة التعليمية.

ثانياً: مرحلة التصميم *Design Stage*: تتضمن مرحلة التصميم عدة خطوات بالترتيب الآتي:

- (1) صياغة نتائج التعلم.
- (2) تنظيم المحتوى التعليمي.
- (3) تهيئة مستلزمات البحث (تحديد الوسائل التعليمية، إعداد الأنشطة التعليمية، إعداد الخطط اليومية).
- (4) بناء أدوات البحث.

أولاً: اختبار التحصيل: لإعداد فقرات اختبار التحصيل تم إتباع عدة خطوات وإجراءات كما يلي:

- **تحديد المادة العلمية:** كتاب الرياضيات الصف الرابع العلمي للحصول: الثاني (المعادلات والمتباينات)، والثالث (الأسس والجذور)، والرابع(حساب المثلثات) للعام الدراسي (2021 – 2022) م.
- **صياغة النتائج التعليمية:** تم صياغة النتائج التعليمية بصورةتها النهائية، إذ بلغت (150) هدف سلوكي.
- **إعداد خارطة بناء المحتوى:** لبناء خارطة محتوى المادة المقرر تدريسها من كتاب الرياضيات لصف رابع علمي، ولمستويات بلوم المعرفية الست (معرفة، فهم، تطبيق، تحليل، تركيب، تقويم)، وتحديد العدد الكلي لفقرات اختبار التحصيل،أخذًا بنظر الاعتبار الأغراض السلوكية المراد تحقيقها وأهمية كل فصل، وبذلك حدد بـ (40) فقرة، وتم حساب النسبة المئوية لكل خلية .

جدول (2) خارطة بناء المحتوى

المجموع	التقويم	التركيب	التحليل	التطبيق	الاستيعاب	المعرفة	الاهداف السلوكية			المحتوى
							النسبة المئوية	عدد الحصص	الفصول	
150	9	10	12	30	39	50				
100%	6%	7%	8%	20%	26%	33%				
7	1	1	1	1	1	2	17%	7	الفصل الثاني	
13	1	1	1	3	3	4	33%	13	الفصل الثالث	
20	1	1	1	4	6	7	50%	20	الفصل الرابع	
40	2	3	4	8	10	13	100%	40	المجموع	

- **صياغة فقرات الاختبار:** تم إعداد فقرات اختبار التحصيل من النوع الموضوعي والمقالي، وقد حدد الاختبار بـ (40) فقرة متنوعة، إذ يتتصف هذا النوع من الاختبارات بالمرنة في قياس مستويات الاهداف المختلفة.
- **إعداد تعليمات الاختبار:** تم إعداد التعليمات الخاصة بالاختبار، ووضعت في مقدمة ورقة الاختبار فهي الدليل الذي يرشد الطالب للإجابة على الفقرات، تتضمن التعليمات طبيعة الاختبار، والغرض منه، وكيفية الإجابة عليه، والوقت المخصص للإجابة، وقراءة كل فقرة بعناية، و اختيار الخيار الصحيح من الخيارات الموجودة في كل فقرة من السؤال بدلاً من اختيار بديل واحد خارج تلك الفقرة، و لا تترك أي فقرات دون إجابة.
- **عرض الاختبار على مجموعة من المحكمين:** تم عرض الفقرات على مجموعة المحكمين المتخصصين في مجال الرياضيات وطرق تدريسها، وتم إجراء بعض التعديلات على صياغة بعضها، إذ حظيت أجمعها بموافقة (80%) من الخبراء، وبذلك كان الاختبار جاهز للتطبيق على عينة استطلاعية.
- **التطبيق الاستطلاعي:** يتضمن التطبيق الاستطلاعي عينة معلومات وعينة تحليل احصائي وكالآتي:
- (أ) **عينة المعلومات:** الغرض من هذه العينة هو تحديد الزمن اللازم لإجابة الطالب على الاختبار والتأنق من وضوح صياغة الفقرة ووضوح التعليمات ، تم تطبيق الاختبار التحصيلي على عينة من مجتمع البحث، في يوم الـ الموافق 16/1/2022، إذ تألفت العينة من (30) طالباً من طلاب صف رابع علمي في ثانوية الثبات للبنين، إذ كان الوقت المناسب للإجابة على فقرات الاختبار هو (58) دقيقة، ولم يلاحظ أي استفسار من قبل الطالب يشير إلى صعوبة في صياغة الفقرات.

ب) عينة التحليل الاحصائي: الهدف منها هو تحليل الفقرات احصائياً أي ايجاد معامل الصعوبة وقوّة تمييز الفقرات وفعالية البدائل الخاطئة لكل من فقرات اختبار التحصيل، إضافة إلى التأكيد من الخصائص السايكومترية للاختبار من خلال التأكيد من صدق الاختبار وثباته، إذ تم تطبيق الاختبار لعينة ثانية من المجتمع للبحث، تكونت العينة من (100) طالباً من طلاب رابع علمي في اعدادية البلاغ، طبق الاختبار في يوم الثلاثاء الموافق 18/1/2022.

• التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار: إنّ الغاية من التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار هي المساعدة على التأكيد من أن فقرات الاختبار تراعي الفروق الفردية للطلاب من حيث صعوبتها وقدرتها على التمييز بينهم، وتم تحليل الفقرات للاختبار التحصيلي إحصائياً وكما يلي:

أ) معامل صعوبة الفقرات: يفيد معامل الصعوبة في إيضاح مدى صعوبة أو سهولة سؤال ما في الاختبار، هذه هي النسبة المئوية للمتعلمين الذين أجابوا بشكل غير صحيح من إجمالي عدد الإجابات لهذا المقطع، طبق الباحث معادلة معامل الصعوبة للفقرات الموضوعية التي كانت (35) فقرة ، وقد تبين أنها تتراوح ما بين (0.24 - 0.76) ، كما تم استخراج معامل الصعوبة لجميع الفقرات المقالية التي كانت (5) فقرات باستعمال معادلة معامل الصعوبة الخاصة بها، وكانت النتائج تتراوح ما بين (0.39 - 0.76) ، وبذلك تصبح الفقرات جميعها صالحة ومناسبة، إذ تُعد فقرات الاختبار مقبولة اذا تراوح مدى صعوبتها بين (0.20 - 0.80).

ب) معامل تمييز الفقرات: أي قدرة السؤال على التمييز، لكل فقرة اختبار، الفروق الفردية بين المتعلمين الذين يعرفون الإجابة والمتعلمين الذين لا يعرفون الإجابة الصحيحة، بعد حساب القوة التمييزية لفقرات الاختبار الموضوعية، تبين أنها تتراوح ما بين(0.22 - 0.81)، وحساب القوة التمييزية لأسئلة الاختبار المقالى، وجد أنها تتراوح ما بين (0.26 - 0.61)، وُتُعد الفقرات جميعها مقبولة، إذ تكون الفقرة جيدة إذا كان معامل القوة التمييزية هو (0.20) أو أكثر.

ج) فعالية البدائل الخاطئة: الاصل في الاختبار أن يكون ذو جاذبية للمفحوصين، فإن من المفترض أن يكون عدد الطلبة الذين اختاروه في المجموعة الدنيا أكثر من عدد الطلبة الذين اختاروه من المجموعة العليا، وبعد اجراء العمليات الاحصائية اللازمة حساب صلاحية الاختيارات غير الصحيحة لفقرات الاختبار الموضوعي متعدد الاختيارات، تبين أنها تتراوح ما بين((-0.407) - (-0.037))، وهذا يعني إن البدائل الخاطئة نجحت في نشطت الطلاب ذوي المستويات الدنيا وهو دليل على فعاليتها بالنسبة لاختبار التحصيل.

• الخصائص السايكومترية: وتتمثل بصدق وثبات الاختبار.

(1) صدق الاختبار:

أ) الصدق الظاهري: عرض الاختبار على عدد من المحكمين باختصاص الرياضيات وطرائق تدريسها، لإبداء ملاحظاتهم وآرائهم بمدى وضوح وصياغة فقرات الاختبار في قياس ما وُضعت لأجله من قياس الأهداف السلوكية ومنطقية البدائل ودقة صياغتها اللغوية والعلمية وتمثيلها لمحتوى المادة العلمية المشمولة بالبحث، تم اجراء بعض التعديلات اللازمة وتمثلت في إعادة صوغ وتعديل بعض فقرات الاختبار، باعتماد نسبة اتفاق أكثر من (80%)، وتم الابقاء على جميع الفقرات بصورتها النهائية (40) فقرة متنوعة.

ب) صدق المحتوى: ويعتبر الاختبار التحصيلي صحيحاً إذا أثبتت إلى حد مقبول أن الاختبار يمثل محتوى المادة الأكademie أو مدى ارتباط المادة بالمحتوى المستهدف الذي يقيسه، ومن مؤشرات صدق المحتوى في

الاختبارات التصصيلية هو جدول الموصفات، ولقد تم التحقق من صدق المحتوى للاختبار التصصيلي من خلال اعداده وفقاً لجدول الموصفات فضلاً عن اعتماده آراء المحكمين والخبراء أنفسهم.

ج) **صدق البناء:** بما إن معامل تمييز الفقرات تم إيجاده سابقاً، لذا فالاختبار يمتلك صدقأً بنائياً، وفي ضوء الإجراءات السابقة أصبح الاختبار التصصيلي صادقاً من حيث المحتوى والبناء إضافةً إلى صدقه الظاهري.

(2) **ثبات الاختبار:** تم استعمال معادلة الفا كرونباخ من خلال الحقيقة الإحصائية (SPSS) لحساب ثبات فقرات اختبار التصصيل، وهي الطريقة الأكثر استخداماً لاستخراج الاتساق الداخلي لفقرات الاختبار، ويصل معامل الثبات المحسوب إلى (0.90)، وهو معامل ثبات جيد جداً، وبهذا أصبح الاختبار جاهز لعينة البحث.

ثانياً: اختبار التفكير التباعدي: تم إعداد اختبار في التفكير التباعدي، وفق الخطوات التالية:

- **تحديد هدف الاختبار:** الخطوة الأولى في إعداد الاختبار هي تحديد الغرض الذي يهدف إلى قياسه، إذ يهدف الاختبار لمعرفة أثر (التصميم التعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت) في التفكير التباعي لدى عينة البحث على وفق مهاراته.

- **تحديد مهارات الاختبار:** تم تحديد المهارات للتفكير التباعي مع المهارات الفرعية المعتمدة في الإطار النظري للبحث.

- **صياغة فقرات الاختبار:** توصل الباحثان إلى صياغة فقرات الاختبار وفق المهارات المحددة، فضلاً عن خصائص مجتمع البحث والمتمثل بطلاب صف رابع علمي من حيث قابليتهم وقدراتهم العقلية، وضم الاختبار (20) فقرة متنوعة.

- **إعداد تعليمات الاختبار:** نتائج الاختبار هي لأغراض البحث العلمي فحسب، ولا تستعمل لأغراض أخرى، وطلب من أفراد العينة عدم ترك أي فقرة من دون إجابة، كذلك وضع إجابة نموذجية لفقرات الاختبار اعتمد عليها الباحث في تصحيح الاختبار، وأعطيت (3 درجات) للإجابة الصحيحة و(0) للإجابة الخاطئة أو المتروكة.

- **عرض الاختبار على المحكمين:** تم عرض فقرات الاختبار للتفكير التباعي بصيغتها الأولية وتعليمات الإجابة عليها، على مجموعة من الخبراء في مجال الاختصاص لبيان آرائهم وملحوظاتهم بشأن صلاحتها، وفي ضوء آرائهم وملحوظاتهم أجريت بعض التعديلات على قسم منها، وأصبح الاختبار جاهز بصيغتها الأولية اذ حظيت فقراته بموافقة (100%) من آراء الخبراء.

- **التطبيق الاستطلاعي:** يتضمن التطبيق كالتالي:

(أ) **عينة المعلومات:** التأكيد من وضوح بنود الاختبار وتعليماته والوقت المستغرق للإجابة عليها، تم تطبيق اختبار التفكير التباعي على عينة من مجتمع البحث في يوم الأحد الموافق 16/1/2022، وتتألف العينة من (30) طالباً من طلاب صف رابع علمي في اعدادية البلاغ للبنين، وبعد تطبيق الاختبار وحساب متوسط وقت إجابات الطالب تبين أن الوقت المناسب للإجابة على فقرات الاختبار هو (62) دقيقة، ولم يجد أي استفسارات تشير إلى أن الفقرة تمت صياغتها بشكل غامض.

- ب) عينة التحليل الاحصائي: تم تطبيق اختبار التفكير التباعدي على عينة ثانية من مجتمع البحث في يوم الثلاثاء الموافق 18/1/2022، إذ تكونت العينة من (100) طلاباً من طلاب الرابع العلمي في ثانوية الثبات للبنين، والتابعة للمديرية العامة ل التربية كربلاء المقدسة، وطبق الاختبار لغرض ايجاد معامل الصعوبة وقوة تمييز الفقرات لكل فقرة من فقرات الاختبار.
- التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار: بعد إتمام عملية التصحيح، تم تحليل عناصر الاختبار، وفرز درجات طلاب العينة بترتيب تنازلي، ثم تحديد العينتين المتطرفتين، الأعلى والأدنى بنسبة (27%)، جمع الباحث الإجابات الصحيحة والخاطئة لكل من المجموعتين العليا والدنيا وبعدها تم حساب معامل الصعوبة ومعامل التمييز لفقرات اختبار التفكير التباعدي وكما يلي:
- أ) معامل صعوبة الفقرات: تم ايجاد معامل الصعوبة بالمعادلة الخاصة بها ولم تلغى أي فقرة من اختبار التفكير التباعدي، وذلك لأن معامل الصعوبة يتراوح بين (0.49 – 0.58).
- معامل تمييز الفقرات: باستخدام المعادلة الخاصة لحساب معاملات التمييز لفقرات اختبار التفكير التباعدي وجد أن قيمها تتراوح بين (0.48 - 0.59)، ولذلك فإن القدرة التمييزية لجميع فقرات اختبار التفكير التباعدي تعتبر مقبولة وبالتالي لا شيء منها تم حذفها .
- الخصائص السايكومترية: وتمثل بصدق وثبات الاختبار وكالآتي:
- (1) صدق الاختبار: تم التحقق كما يلي:
 - أ) الصدق الظاهري: اعتمد الباحث نسبة اتفاق (100%) من المحكمين، وقد تبين ان جميع الفقرات صالحة لقياس التفكير التباعي للطلاب.
 - ب) صدق البناء: عمل الباحث على التتحقق من صدق البناء من خلال مؤشر حساب القوة التمييزية للفقرات.
 - (2) ثبات الاختبار: تم استعمال معادلة الفا كرونباخ من خلال الحقيقة الإحصائية (SPSS) حساب ثبات فقرات الاختبار، لأنها الطريقة الأكثر استخداماً لاستخراج الاتساق الداخلي للفقرات، ويصل معامل الثبات المحسوب إلى (0.96)، وهو معامل ثبات جيد جداً بالنسبة للاختبارات الخاصة بالتفكير، وبهذا الأجراء أصبح اختبار التفكير التباعي جاهزاً بصيغته النهائية لتطبيقه على عينة البحث.

ثالثاً: مرحلة التنفيذ *Implementation Stage*

مرحلة التدريس الفعلي للتصميم التعليمي والبدء بعملية التدريس الصفي باستعمال المواد التعليمية التي تم إعدادها سابقاً، وتتضمن مرحلة التنفيذ إجراءات الضبط، وتطبيق التجربة.

- (1) اجراءات الضبط: تم التأكد من تكافؤ مجموعتي البحث إحصائياً بعض المتغيرات كالآتي:

جدول (3) نتائج تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة)

النحو	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف	التباین	القيمة الثانية	درجة	الدلالة
-------	----------	-------	---------	----------	---------	----------------	------	---------

الاحداثية عند مستوى 0.05	الحرية الدولية	المحسو بة			المعياري	الحسابي			
غير دالة احصائياً	64	2.000	0.059	29.692	5.449	184.151	33	التجريبية	العمر بأشهر
				48.177	6.941	184.242	33	الضابطة	
غير دالة احصائياً	64	2.000	0.255	44.743	6.689	28.454	33	التجريبية	الذكاء
				60.435	7.774	28.1	33	الضابطة	
غير دالة احصائياً	64	2.000	0.958	3.171	1.781	6.787	33	التجريبية	اختبار المعرفة السابقة في الرياضيات
				3.298	1.816	6.363	33	الضابطة	
غير دالة احصائياً	64	2.000	0.836	28.495	5.338	19.789	33	التجريبية	اختبار التفكير الاستراتيجي القطبي
				10.105	3.179	18.947	33	الضابطة	

(2) تطبيق التجربة: من أجل سلامة التصميم تم الاعتماد على مجموعة من الخطوات والإجراءات على مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) وكالآتي:

- تم توزيع الطلاب بين الشعب بالتعيين الحروف الهجائية من قبل إدارة المدرسة، تم اختيار صفين عشوائياً لتمثيل المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.
- تم التأكد من تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في بعض المتغيرات (العمر الزمني محسوباً بالأشهر، اختبار المعرفة السابقة في الرياضيات، الذكاء، التفكير التبادلي).
- بدأ تطبيق التجربة (تدرис مجموعتي البحث) يوم السبت الموافق 6/11/2021 ولغاية يوم الخميس 2022/1/20.
- تم تدريس مجموعتي البحث المادة التعليمية نفسها، وأعطيت المجموعتان نفس الواجبات والتدريبات الصافية والأنشطة.
- تم تدريس المجموعة التجريبية وفق التصميم التعليمي القائم على انموذج فيرمونت، ودرست المجموعة الضابطة وفقاً للطريقة الاعتيادية.

- بعد الانتهاء من تطبيق التجربة تم تطبيق أداتا البحث على المجموعتين وكما يلي:
 - (أ) اختبار التحصيل في يوم السبت الموافق 2022/1/22
 - (ب) اختبار التفكير التباعدي في يوم الاحد الموافق 2022/1/23
- تم تصحيح الإجابات لكل من اختبار التحصيل والتفكير التباعي حسب التعليمات المعدة سابقاً من أجل معالجتها إحصائياً وتحليل النتائج.

رابعاً: مرحلة التقويم Evaluation Stage

اعتمد الباحث على ثلاثة أنواع من التقويم لتقويم التصميم التعليمي – التعليمي، وفي ما يلي وصف كل منها:

- (1) **التقويم التمهيدي (القبلي):** إذ تم تطبيق اختبار الذكاء لقياس القدرة العقلية العامة للطلاب واختبار التفكير التباعي قبل البدء بتطبيق التجربة من أجل التحقق من تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية.
- (2) **التقويم البنائي (التكويني):** تم الاعتماد على حل الطلاب لأنشطة التعليمية، فضلاً عن طرح الأسئلة التقويمية سواء كانت تحريرية أو شفوية في نهاية كل درس، ومتابعة حل الواجبات البيتية والتشجيع على طرح الأسئلة من قبل الطلاب في ما يخص المادة التعليمية واجابة الباحث عنها.
- (3) **التقويم النهائي (البعدي):** اعتمد الباحث تطبيق اختبار التحصيل واختبار التفكير التباعي، بعد الانتهاء من التجربة لمعرفة مدى فاعلية التصميم التعليمي القائم على انموذج فيرمونت في تحقيق الأهداف المطلوبة.

خامساً: مرحلة التغذية الراجعة Feedback Stage

تتمثل هذه المرحلة بالمراجعة والتعديل على طول مدة التطبيق وبما يعود بالفائدة على تطوير التصميم التعليمي بما يعود بالفائدة على الطلبة، وبهذه المرحلة تنتهي مراحل بناء التصميم على وفق انموذج فيرمونت؛ لأنه يمثل كل متطلبات البحث التي على الباحث توفيرها من أجل تطبيق التجربة؛ لأنها تُعد من إجراءات البحث التجاري.

الوسائل الإحصائية Statistical Methods

تم استعمال الوسائل الإحصائية التالية: والتي هي :

- (1) (اختبار تأيي t-test) لعينتين مستقلتين متساويتين).
- (2) معامل صعوبة الفقرات (المقالية والموضوعية).
- (3) معامل تمييز الفقرات.
- (4) فعالية البدائل الخاطئة للفقرات الموضوعية.
- (5) معادلة الفا كرونباخ لحساب ثبات الاختبارات.

عرض النتائج وتفسيرها

Presentation of The Results

سيتم عرض النتائج وتفسيرها على النحو الآتي:

الهدف الأول: بناء تصميم تعليمي - تعلمى وفقاً لأنموذج فيرمونت لتدريس رياضيات صف رابع علمي، وقد تم التحقق من هذا الهدف بخطوات بناء التصميم التعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت، على وفق الخطوات العملية التي عرضت في منهج البحث وإجراءاته.

الهدف الثاني: التعرف على أثر التصميم التعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت في تحصيل طلاب صف رابع العلمي في الرياضيات.

وسيتم عرض النتائج المتعلقة بهذا الهدف على وفق الفرضية الصفرية الأولى:

بعد تصحيح أوراق إجابات الطلاب وحساب الدرجة الكلية لكل طالب في المجموعتين (التجريبية والضابطة) لاختبار التحصيل، وللحصول على صحة الفرضية تم احتساب الوسط الحسابي لدرجات المجموعتين، وبهذا تُرفض الفرضية الصفرية وُتقبل البديلة، أي أنه (يوجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية الذين درسوا وفقاً للتصميم التعليمي القائم على أنموذج فيرمونت ودرجات المجموعة الضابطة الذين درسوا وفقاً للطريقة الاعتيادية في اختبار التحصيل ولصالح المجموعة التجريبية) وكما مبين في الجدول الآتي:

جدول (4) المؤشرات الإحصائية لاختبار التحصيل

الدلالة الاحصائية عند مستوى 0.05	درجة الحر بة	قيمة تأثية		التبابين	انحراف معياري	الوسط الحسابي	العدد	المجموعة
		الجدولية	المحسوبة					
دالة احصائيةً	64	2.000	6.369	72.624	8.522	43.406	33	التجريبية
				99.182	9.959	28.548	33	الضابطة

الهدف الثالث: التعرف على أثر التصميم التعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت في التفكير التباعدي لدى طلاب صف رابع علمي.

وسيتم عرض النتائج المتعلقة بهذا الهدف على وفق الفرضية الصفرية الثانية:

بعد تصحيح أوراق إجابات الطلاب وحساب الدرجة الكلية لكل طالب في المجموعتين (التجريبية والضابطة) لاختبار تفكير التباعي، وللحصول على صحة الفرضية تم احتساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات المجموعتين، وبهذا تُرفض الفرضية الصفرية وُتقبل بدلاً عنها البديلة، أي أنه (يوجد فرق دال احصائياً عند مستوى الدلالة (0.05) بين

متوسطات درجات طلاب التجريبية الذين درسوا وفقاً للتصميم التعليمي — التعلمى القائم على انموذج فيرمونت ودرجات طلاب الضابطة الذين درسوا وفقاً للطريقة المعتادة في اختبار التفكير التباعي ولصالح التجريبية) وكما مبين في الجدول:

جدول (5) المؤشرات الإحصائية لاختبار التفكير التباعي

الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05	درجة الحر ية	قيمة تانية		البيان	انحراف معياري	الوسط الحسابي	العدد	المجموعة
		الجدولية	المحسوبة					
دالة احصائياً	64	2.000	5.196	20.492 7.704	4.527 2.776	49.316 44.842	33 33	التجريبية الضابطة

تفسير النتائج Interpretation of The Results

- (1) ان بناء التصميم التعليمي — التعلمى وفقاً لأنموذج فيرمونت يعد إلى وضع خطة لها عدة مراحل من تهيئة المادة العلمية وتحليلها و اختيار الوسائل التدريسية المناسبة والأنشطة وتتنوع طرائق التقويم لتحديد النقاط الضعيفة و تقويتها و تعزيز النقاط القوية.
- (2) ساهم التصميم بشكل كبير في تحسين تحصيل الطلاب وذلك لأن انموذج فيرمونت يتضمن ربط الحقائق والخبرات أو المعرفة الجديدة بالمعلومات والخبرات التي تم تعلمها سابقاً وهو نسيج المعرفة لبناء كل منكامل.
- (3) أن استعمال التصميم التعليمي — التعلمى وفقاً لأنموذج فيرمونت نقل الطالب من مجرد متلقى للمعلومات الرياضية إلى الدور الذي يكون فيه نشطاً في العملية التعليمية ، وذلك عن طريق إعطائه دور المستكشف عند حل الأنشطة وطرح الحلول، وان من شأن ذلك أن يزيد من تحصيله.
- (4) يساهم التصميم التعليمي — التعلمى وفقاً لأنموذج فيرمونت في اطلاق تفكير الطلاب وإبداعاتهم، مما جعل الطالب ذات معرفة بالعمليات العقلية الخاصة به، وبالتالي يؤدي الأمر إلى امتلاك العديد من النتائج المتعددة وهي تمثل أساسيات التفكير التباعي.
- (5) التأكيد على الطلاب بأن حلول المشاكل المطروحة ليس بالضرورة يعتمد على اسلوب التفكير المباشر والذي يعمل به في المدارس لحد الان بل فسح المجال أمامهم لطرح كل الافكار والحلول التي تخطر على البال ومناقشتها دون اهتمال، وان تدريب الطالب على مهارات التفكير سوف يؤدي الى تطوير المهارات العقلية لهم، مما يساهم في تطوير ادائهم في المهام التعليمية المختلفة.

الخاتمة

وفي ختام البحث توصلنا إلى استنتاجات ومقررات عديدة، نبنيها في النقاط الآتية:

أولاً/ الاستنتاجات

1. إن التصميم التعليمي – التعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت بما يتضمنه من إجراءات وأنشطة لهُ أثر في اختبار التحصيل، وهذا يدل على دوره في تقوية مستوى تحصيل الطلبة في مادة الرياضيات.
2. إن التصميم التعليمي – التعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت لهُ أثر في اختبار التفكير التباعدي، مما أدى إلى تحسين مستوى تفكير الطلبة.

ثانياً/ التوصيات

في ضوء النتائج والاستنتاجات يمكن الخروج بالتوصيات الآتية:

- (1) أن تعمل وزارة التربية والتعليم على تعليم ثقافة التصميم التعليمية – التعليمية في المؤسسات التربوية للافادة المثلثي من ايجابياته في اختصار الوقت والجهد.
- (2) توجيه نظر القائمين على العملية التعليمية في جميع المؤسسات التربوية على ضرورة رعاية الطلاب في المرحلة الاعدادية والاهتمام بميولهم واتجاهاتهم وتحديد حاجاتهم التعليمية، وتطوير ما لديهم من معلومات ومهارات.
- (3) أن تعمل وزارة التربية ومديريات الاعداد والتدريب على إقامة دورات تدريبية لمدرسي ومدرسات الرياضيات بصورة خاصة والمواد الأخرى بصورة عامة على كيفية تنظيف التصميم التعليمية الحديثة لتطوير قدراتهم التعليمية.
- (4) أن تعمل مديريات الاعداد والتدريب على تنظيم دورات تدريبية لمدرسي ومدرسات الرياضيات لتعريفهم بالنماذج التدريسية الحديثة وبالخصوص نموذج فيرمونت، وكذلك تعريفهم باتجاهات التفكير بشكل عام ضمن المحتوى منهج مادة الرياضيات.

ثالثاً/ المقترنات

- (1) إجراء بحث مماثل لمعرفة فاعلية تصميم تعليمي – تعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت بالنسبة للطلاب وبنفس المتغيرات التابعة.
- (2) إجراء بحث مماثل لمعرفة فاعلية تصميم تعليمي – تعليمي وفقاً لنماذج تعليمية أخرى تخص وبنفس المتغيرات التابعة.
- (3) إجراء بحث مماثل لمعرفة فاعلية تصميم تعليمي – تعليمي وفقاً لأنموذج فيرمونت لمراحل دراسية أخرى في متغيرات تابعة مختلفة.

قائمة المصادر

أولاً/ المصادر العربية

- القرآن الكريم

- الأعسر، صفاء يوسف وآخرون (2001): البنائية، مشروع لتنمية التفكير لدى الطلبة في مرحلة التعليم قبل الجامعي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (المركز القومي لامتحانات والتقويم التربوي)، القاهرة.
- جامع، حسن (2010): تصميم التعليم، ط1، دار الفكر، عمان.
- الحسيني، هشام حبيب (2006): دراسة أميريكية للتحقق من انموذج فيرمونت لأساليب التعلم، دراسات نفسية، رابطة الاخصائيين النفسيين المصريين (رام)، المجلد (16) - العدد (4).
- الحيلة، محمد محمود (2008): تصميم التعليم (نظريه وممارسة)، ط4، دار المسيرة، عمان.
- خير الله، سيد محمد (1988): بحوث ابتكارية في البيئة المصرية بين النظرية والتطبيق، مطبعة الانجلو، القاهرة.
- رزوفقي، رعد مهدي، أستبرق مجید علي لطيف (2016): التفكير وأنماطه، دار المكتب، بيروت.
- الرواضية، صالح محمد آخرون (2011): التكنولوجيا وتصميم التدريس، ط1، زمز ناشرون وموزعون، عمان.
- زاير، سعد علي وخضير عباس جري (2020): تصميم التعليم وتطبيقاته في العلوم الإنسانية، ط1، دار المنهجية، عمان.
- زاير، سعد علي وسماء تركي (2013): اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، ط1، دار المنهجية، عمان.
- الزند، وليد خضر وهاني حتمل عبيدات (2010): المناهج التعليمية: تصميمها، تنفيذها، تقويمها، تطويرها، عالم الكتب الحديث، الأردن.
- الزيات، فتحي مصطفى (1994): الأسس المعرفية للتكتون العقلي وتجهيز المعلومات، سلسلة علم النفس المعرفي.
- سويدان، سعادة حمدي، حيدر عبد الكريم محسن الزهيري (2018): مهارات التدريس الصفي ودور المعلم في تعليم التفكير وتنميته، ط1، دار الابتكار، عمان.
- الشیخ، سلمان الخضري (2010): سیکولوجیة الفروق الفردیة فی الذکاء، ط2، دار المسيرة، عمان.
- الطواب، سيد محمود (1990): تطوير قدرات التفكير الابتكاري من الصف الثالث حتى الخامس الابتدائي لدى عينة من تلاميذ الاسكندرية، الكتاب السنوي في علم النفس، القاهرة.
- نزال، حيدر خزعل (2018): مهارات التفكير مفهومها- أنواعها - مقاييسها، ط1، مكتبة نور الحسن، بغداد.

ثانياً المصادر الأجنبية

- Coffield, F., Moseley, D., Hall, E., & Ecclestone, K. 2004: **Learning styles and pedagogy in post-16 learning: A systematic and critical review.**
- Guilford , J. P. (1967): **the nature of human intelligence.** New York: McGraw Hill book company

- Vermunt, J. D. , 1998: **The regulation of constructive learning processes.** British Journal of Educational Psychology, 68, 149-171.
- Yaseen, W. A. & Raji, Z. H. (2010): **Designing a Course of Science Based Upon Constructing Knowledge and Active Experimental by Using Moodle Implementation,** No. 139.