



الشيخ حسن الدخيل الحجامى 1873-1947 من رجال ثورة العشرين في مدينة قلعة سكر

*أ.م.د. حيدر علي خلف العكيلي¹
¹كلية التربية الأساسية، جامعة سومر، ذي قار، العراق

الملخص

يُعدُّ الشيخ حسن الدخيل الحجامى من أركان الثورة العراقية الكبرى في عام 1920م في منطقة المتنف، وتحديداً في مدينة قلعة سكر التي تقع شمال مدينة الناصرية اليوم، وكان الشيخ حسن من رجال الدين البارزين، وأحد وكلاء المرجعية الدينية في المدينة المذكورة، طلب العلم في مدينة النجف الأشرف ، فتخرج على يد العديد من العلماء الفضلاء، وكانت له ملكة أدبية حسنة اكتسبها من والده الشيخ "دخليل" ، وقد قضى معظم حياته في مدينة النجف الأشرف، ثم انتقل إلى مدينة قلعة سكر مع مطلع قرن العشرين ، وبوفاته ممثلاً للمرجعية الدينية هناك، وعندما تعرض العراق إلى الاحتلال البريطاني أثناء الحرب العالمية الأولى 1914-1918 دعا الشيخ حسن الدخيل إلى عقد الاجتماعات ، ومناقشة أوضاع البلاد ، وتداعيات ذلك الاحتلال، كما ساهم في معركة الشعيبة عام 1915، ومن بعدها أصبح من زعماء ثورة العشرين في منطقة شمال المتنف.

الكلمات المفتاحية: تاريخ العراق، الشخصيات، ثورة العشرين، الشيخ حسن الدخيل

Sheikh Hassan Al-Dakhil Al-Hajami 1873 – 1947 One of the men of the twentieth revolution in the city of Qal'at Suker

Assistant Professor Dr. Haider Ali Khalaf Al Ouqili^{1*}
¹college of Basic Education, University of Sumer, Thi-Qar, Iraq

Abstract

Sheikh Hassan al-Dakhil al-Hijami was considered one of the pillars of the Great Iraqi Revolution in the year 1920 AD in the Muntafak region, specifically in the city of Qal'at Suker, which is located north of the city of Nasiriyah today. Sheikh Hassan was one of the prominent clerics, and one of the agents of the religious authority in the aforementioned city. He sought knowledge in the city of Najaf. Al-Ashraf graduated from the hands of many virtuous scholars, and he had good literary talent that he acquired from his father, Sheikh "Dakhil". He spent most of his life in his hometown of Najaf Al-Ashraf, then he moved to the city of Qal'at Suker at the beginning of the twentieth century as a representative of the religious authority there, and when Iraq was exposed To the British occupation during World War I 1914-1918, Sheikh Hassan Al-Dakhil called for meetings and discussed the situation of the country and the repercussions of that occupation. He also contributed to the Battle of Shuaiba in 1915, and after that he became one of the leaders of the Twentieth Revolution in the North Muntafik region.

Keywords: Iraqi history, personalities. Revolution of the twentieth

المقدمة

حظيت بعض الشخصيات الدينية والاجتماعية العراقية بإهتمام كبير من لدن بعض الباحثين سواء داخل العراق أم خارجه، إذ سلط العديد من الكتاب الضوء على دور بعض الشخصيات الدينية وأثرها الإيجابي في رسم بعض الأحداث

* Email address: haedr.ali@uos.edu.iq

التاريخية التي شهدتها العراق آنذاك، ولكن على الرغم من ذلك نجد أنه لم تتم بعض الشخصيات المهمة ذلك الاهتمام الجدي بالدراسة والبحث، ولعل من بينها الشخصية الذي نترجم لها الشيخ حسن الدخيل الحجامى، الذي ترك إرثاً مهماً بين أوساط السكان في مدينة النجف الأشرف، ومدينة قلعة سكر، فضلاً عن دوره في أحداث ثورة عام 1920م وما تلاها من مواقف وتطورات سواءً على الوضع الاجتماعي أم الدينى.

ومن هذا المنطلق جاءت دراستنا لموضوع "الشيخ حسن الدخيل الحجامى 1873 - 1947م من رجال ثورة العشرين في مدينة قلعة سكر"؛ بغية سبر أغوار هذه الشخصية، وتسلیط الضوء على أبرز الأحداث والمواضف التاريخية للشيخ حسن وأثره فيها.

إنَّ دراسة تلك الشخصية حتمت علينا استخدام المنهج الوصفي والتاريخي الذي غالباً ما يعتمد على المقارنة ، والتفسير ، والشك ؛ بغية التوصل إلى الحقائق والنتائج المرجوة ؛ لذا سعينا قدر الإمكان الاعتماد على بعض النصوص والروايات وتشريحها ومقارنتها مع بعض المصادر والمراجع الأخرى ، ومناقشتها وصولاً إلى أقرب قدر ممكن من الحقيقة التاريخية. تضمنت الدراسة على مقدمة وثلاثة مباحث رئيسة وخاتمة، ناقش المبحث الأول ولادة الشيخ حسن ونشاته، بينما تطرق المبحث الثاني إلى دور الشيخ حسن الدخيل في ثورة العشرين، تلك الثورة الخالدة في أذهان كل العراقيين النجباء، أما المبحث الثالث فقد تناول وفاة الشيخ حسن الدخيل ، وأبرز ما قيل عنه، فيما احتوت الخاتمة على أبرز الاستنتاجات التي توصلت إليها الدراسة.

المبحث الأول

الولادة والنشأة

هو الشيخ حسن ابن الشيخ دخيل⁽¹⁾ بن محمد بن قاسم الحجامى (الحكامي)⁽²⁾، يُعدُّ واحداً من أهل العلم والأدب والفضيلة، يرجع نسبه إلى عشائر حقام المعروفة القاطنة آنذاك في مدينة سوق الشيوخ التابعة لمحافظة ذي قار⁽³⁾، وينظر أنَّ للشيخ حسن خبرة واسعة بالتاريخ والسيرة ، وكذلك شهرته بالطبع الشعبي، حيث تتناول الألسن عنه الكثير من الحكايات في ذلك المجال⁽⁴⁾.

ولد الشيخ حسن في مدينة النجف الأشرف بحدود عام 1290 هـ / 1873م، وقد أكد الطهراني في كتابه "مصنف المقال" أنه سمع ذلك من أحد الفضلاء المعاصرین للشيخ بأنه ولد في ذلك التاريخ ، على الرغم من تباين بعض الباحثين في تحديد سنة ولادته⁽⁵⁾.

كما عُرفَ عن الشيخ حسن أنه كان من هواة الكتب وعشاقها، حيث سافر إلى مصر وبعض البلدان العربية، واقتني كتبًا نفيسة ، ونواتر قيمة، وصفه الجبوري بالقول: "إنه كان طيب الحديث، بلieve العباره، حسن الكلام، لا ينطق إلا بالعربية الفصحى"⁽⁶⁾.

أما والده فهو الشيخ دخيل الحجامى النجفى (1245 هـ - 1305 هـ)⁽⁷⁾، رجل دين ، وفقىه ، ومرجع شيعي عراقي ، ينتمي إلى عشيرة بنى حقام، وكان الشيخ دخيل الحجامى مقىماً بمدينة النجف الأشرف، وعمل فيها معلماً للعلوم الدينية، وينظر أنه تلمذ على مرتضى الأنصارى، ومهدى القزوينى، ومحمد حسين الكاظمى⁽⁸⁾، وله عدد من المؤلفات والمصنفات،

ومن آثاره أنه عمر في العراق أربعة مساجد، وكان مداوماً على إقامة صلاة الجمعة بكل منها، وأحد تلك المساجد يقع في مركز مدينة الناصرية، والثاني في سوق الشيوخ، والثالث في مدينة شطرا، والرابع شيد في مدينة قلعة سكر⁽⁹⁾.

ومن مؤلفاته: "أنوار الفقاهة"، شرح على كتاب شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام للمحقق الحلي، وقد خرج منه عدّة مجلدات⁽¹⁰⁾، وقد ذكره آغا بزرگ الطهراني في ذريعته، وأدرجه ضمن قائمة كتب الفقه الاستدلالي، وقال عنه: "خرج منه من أول الطهارة إلى أوائل الصلاة. رأيتها في ست مجلدات عند ولديه الشيخ حسن ، والشيخ جعفر بالنجف"؛ وكتاب "حاشية على المكاسب" ، وهو حاشية على كتاب المكاسب لمرتضى الأنباري ، و"رسالة عملية". ويبدو أنها الرسالة العملية الموجّهة لعمل مُقلديه، وكذلك "رسالة في الرد على الإخبارية"⁽¹¹⁾. وقد ذكر آغا بزرگ الطهراني أن نسخة ذلك الكتاب كانت موجودة عند الشيخ حسن ابن المؤلف، وأنّ عليها تقريرٌ بقلم أستاذ مهدي الفزويني⁽¹²⁾، وقد ذكر مثل ذلك محسن الأمين في الأعيان ، وذكر أنّ مهدي الفزويني كتب على ظهر ذلك الكتاب: "شهادة اجتهاد مطلق ، وثناء فائقاً على المؤلف"⁽¹³⁾.

توفي الشيخ دخيل، والد مترجمنا في 7 ذي الحجة 1305هـ⁽¹⁴⁾، ودفن في الصحن الشريف، من جهة باب السوق الكبير، وأعقب ولدين ، هما الشيخ حسن -مترجمنا- ، والشيخ جعفر⁽¹⁵⁾.

وفضلاً عن ذلك، فإنَّ الذي نترجم له (الشيخ حسن الدخيل الحجامي) هو عالم دين جليل ، تمنع بنفوذه واحترام كبارين بين أطياف المجتمع النجفي ، وبين أوساط سكان مدينة قلعة سكر⁽¹⁶⁾ الواقعة شمال مدينة الناصرية اليوم، حيث عاش رحماً من الزمن في تلك المدينة، وقد أسمهم بصفته الدينية إسهاماً كبيراً بأحداث ثورة العشرين ، وما رافقها من تداعيات في المدينة وما يحيطها من المدن والقرى الأخرى، وإليه ينسب بأنه أطلق تصاصات عدة على العلم البريطاني في سراي الحكومة في قلعة سكر قبل إزالته ورفع علم الثورة العربية محله⁽¹⁷⁾.

تتلذم الشيخ حسن الدخيل الحجامي على يد مجموعة من الأعلام الكبار في النجف الأشرف ، وكذلك على والده الشيخ دخيل الذي كان له السبق في تعليم ولده مبادئ الدين وأصوله ؛ لذا نشط الشيخ حسن بين أوساط المدارس الدينية في النجف الأشرف ، ونال من علومها الشيء الكثير، وبقي مواظباً على التحصيل حتى مَنَّ الله عليه بما منح وفضل، ففرغ لدرس الصرف، والنحو ، والبيان ، والمنطق، والمعانوي وأصول الفقه، كما درس الكتب الفقهية مثل الشرائع ، والممعنة، وكتاب الرياض في نحو عشر سنين، وإلى جانب ذلك حضر دروس الخارج عند جماعة من العلماء الفضلاء المعاصرين لزمانه، ولعلّ منهم الشيخ حسن المامغاني ، والشيخ حسن التوسركاني ، والشيخ علي حميد الشیخ باقر صاحب الجواهر ، والشيخ حسن نجل الشيخ صاحب الجواهر ، والشيخ محمد طه نجف ، كما تلقى شطراً من الأدب بصحبة بعض أفالذ الأدب في العراق ، ومنهم السيد محمد سعيد الحبوبي ، زعيم معركة الشعيبة عام 1915 ، وكذلك الأديبين السيد جعفر الحلي ، والسيد ابراهيم الطباطبائي أصحاب الدواوين والشعر الرائق المشهود ، كما ينقل عن الشيخ أنه درس علم الطب ، ونال معرفة لا يأس بها في هذا المجال ، بعد أن درسه عند الأستاذ الميرزا باقر الطيب⁽¹⁸⁾.

وإلى جانب ما ذكر فإنَّ لمترجمنا بعض الرسائل في مواضيع مختلفة، وشعر لم يجمعه ديواناً نتيجة لفرقته وقلته، ولعلَّ من أبرز رسائله، رسالة في النقود والمكابيل والموازين ، والأقيسة القديمة والحديثة، وكذلك رسالة في حياة الفراعنة، وتفاصيل أمرهم بين البلاد، ومنها أيضاً اختصار معجم البلدان للحموي ، مع ضم شذرات معاجم أخرى، وله كتابات في الفقه والأصول وبعض الحواش، وله كتاب مخطوط حمل عنوان "ترجم العلامة والأدباء" الذي شرع في كتابته بحدود عام 1340هـ، كما يذكر أنَّ له مؤلفاً مطبوعاً ظهر منه المجلد الأول بعنوان (إحقاق الحق) للقاضي نور الله الشهيد التستري في

مصر، وله أيضاً كتاب يعرف بـ (تراجم الفضلاء من جميع الفرق)⁽¹⁹⁾، وقد ذكره الطهراني في كتابه (الذرية) قائلاً: "ذكر لنا الشيخ حسن قبل أعواام بأنه خرج منه إلى حرف الحاء المهملة ، وهو بعد مشغول بالإلحاد به"⁽²⁰⁾.

إلى جانب دوره الديني، أسهم الشيخ حسن الدخيل بدور كبير في إنهاص الهمم لمواجهة الاحتلال البريطاني ، ولا سيما في مدينة قلعة سكر التي وفدى إليها في بداية القرن العشرين كممثل للمرجعية الدينية هناك ؛ لذا فإن توافق رجال الدين وبهذا المستوى إلى مدينة صغيرة مثل قلعة سكر آنذاك، فضلاً عن وجود ممثّل المرجعية الدينية (وكيل المرجعية)⁽²¹⁾ فيها الشيخ حسن الدخيل الحجامى الذي اتصف بالنشاط والحركة في ذلك المجال كما أسلفنا . والذي كان على اتصال وتنسيق دائم مع ممثّل المرجعية الدينية في الشطرة الشيخ عبد الحسين آل مطر⁽²²⁾، كما كان له صدّاه الإيجابي في التأثير على مشاعر الناس في التطوع للجهاد ضد القوات البريطانية في عام 1915⁽²³⁾، الأمر الذي أدى إلى زرع بذرة الاستعداد إلى مقاومة كل أشكال الاحتلال ، وقد ظهر ذلك جلياً عند اشتعال فتيل ثورة العشرين في المنطقة.

ويبدو أنّ الإدارة البريطانية قد أدركت مدى تأثير الشيخ حسن في المحيط الاجتماعي الذي كان يعيش فيه ، ودوره كحالة وصل بين أبناء المدينة ووجهائها والزعامه الدينية في النجف الأشرف ، فقد عمل طوال تلك المرحلة على نقل توجيهات وفتاوی المرجعية الدينية إلى أبناء المدينة والعشائر المحيطة بها ، وما أثرته تلك الفتاوی من أثر في نفوس المجتمع آنذاك ، الأمر الذي دفع إلى تصدّي أبناء المدينة وعشائرها لمقاومة قوات الاحتلال ؛ لذا أصدرت الإدارة البريطانية أوامرها القاضية بإلقاء القبض على الشيخ حسن الدخيل الحجامى بتاريخ 8 شباط 1917⁽²⁴⁾، أي قبيل انتهاء الحرب العالمية الأولى ، وربما خشيّت من تفاقم الوضع في المناطق الجنوبية وازدياد مصاعبها ، لا سيما أنّ الحرب لم تضع أوزارها بعد ، لكنّ الشيخ توارى عن الأنظار ، ولم تتمكن القوات البريطانية من إلقاء القبض عليه ، وظل الحال على ما هو عليه حتى اندلاع ثورة العشرين في منطقة الفرات الأوسط ، وامتداد اثارها حتى المناطق الجنوبية من العراق ، ولا سيما مدينة قلعة سكر التي تفجرت فيها الثورة قبل الناصرية والمناطق التابعة لها؛ لذا عُدت أول مدينة تُعلن العصيان ضد القوات البريطانية في منطقة المنتفك .

المبحث الثاني

الشيخ حسن الدخيل وثورة العشرين في قلعة سكر

منذ انطلاق الثورة في مناطق الفرات الأوسط وتداعياتها على بقية مناطق العراق ، أخذت الأحداث في مدينة قلعة سكر والعشائر المحيطة بها تسير بسرعة غير متوقعة ، إذ أدى علماء الدين دوراً مهماً في توجيه أبناء العشائر ، وحثّهم على مقاومة الاحتلال ، فقد حمل الشيخ حسن الدخيل الحجامى ، زعيم الحركة الوطنية في المدينة⁽²⁵⁾، رسائل آية الله العظمى السيد كاظم اليزيدي إلى عشائر المنتفك ، ومنها عشائربني ر Kapoor ، والشواليات ؛ والتي أخذت تعدّ العدة من أجل مواجهة القوات البريطانية⁽²⁶⁾.

وفي خضم تلك الأوضاع وقبل أحداث ثورة العشرين في مدينة قلعة سكر ، تسرّب بين الناس بيانٌ سُبِّبَ إلى الشيخ حسن الدخيل الحجامى ، دعا فيه إلى قتل الضابط البريطاني كراوفورد⁽²⁷⁾ Crawford ، عندما حلّ ضيفاً عند أحد الاشخاص في ضواحي مدينة قلعة سكر⁽²⁸⁾، ويبدو أنّ فحوى ذلك البيان وصل إلى أسماع السلطات البريطانية ، إذ تخلف الضابط المذكور عن الحضور في موعده المحدد آنذاك ، وبعدها ذهب إلى بيت الشيخ حسن الدخيل ، مهدداً ومعاتباً لعلمه على ما

يبدو بخطة الاغتيال، لكن ردة الشيخ حسن عليه كان قوياً وشجاعاً، حينما أشار بإصبعه على مجموعة أشياء كانت بقربه قائلاً ما نصه للضابط البريطاني: "والله أشردك بالفاس ، والمناس ، والمداس"، بعدها انسحب الضابط البريطاني دون اتخاذ أي إجراء تجاه الشيخ حسن وأتباعه الذين كانوا جالسين حوله⁽²⁹⁾، وهذا بلا شك موقف، يمتزج فيه الإيمان الديني بالتضحيّة والحس الوطني في طرد المحتل والتصدي له مهما تباينت القوة والعدد.

ولم يقتصر موقف الشيخ حسن على ذلك، بل أسمهم بشكل كبير في نقل بعض الرسائل والفتاوی من المرجع الديني في النجف الأشرف السيد كاظم اليعزدي إلى أبناء الناصرية والشطرة وقلعة سكر⁽³⁰⁾.

وهكذا فقد بدأ الغليان الشعبي في مدينة قلعة سكر، يطفو على السطح منذ يوم 15 تموز 1920م⁽³¹⁾ ، ثم تحول ذلك الغليان من مجرد خلجان تدور في أذهان الناس إلى نوع من العمل المنظم الذي ساهم بتجسيد أهداف الثورة، وقد لمس تلك النظيرات الكابتن كراوفورد الحاكم الإنكليزي لمدينة قلعة سكر آنذاك، حيث أكد ذلك في تقرير كتبه إلى فيادته في الناصرية بتاريخ 27 تموز 1920م، جاء فيه "إنَّ عشائر قلعة سكر في حالة استعداد واضحة للاشتراك في الثورة، ومن المرجح أنَّ ذلك يحصل في غضون ثلاثة أيام فقط"⁽³²⁾، ثم التمس كراوفورد في تقريره من القيادة العليا في بغداد، إرسال طائرتين لاستعراض القوة وإرهاب العشائر⁽³³⁾.

وبتاريخ 6 آب 1920م، حدث ما كان متوقعاً من قبل السلطات البريطانية، حيث تعرض الكابتن كراوفورد، إلى كمين حاول خلاله بعض رجال المقاومة قتله⁽³⁴⁾ ، لكنه نجا بأعجوبة من ذلك الكمين⁽³⁵⁾، وإذاء ذلك الحادث زار الميجر ديجبرن⁽³⁶⁾ مدينة قلعة سكر بتاريخ 9 آب 1920، ولمس عن قرب مخاطر الأوضاع هناك، الأمر الذي دفعه إلى كتابة تقرير إلى القيادات العليا طالباً منهم إرسال المساعدة وإجلاء حاكم المدينة⁽³⁷⁾. وبلا شك أنَّ تلك المحاولة كانت بتخطيط من الشيخ حسن الدخيل، حيث أعدَّ وخطط لها قبل أيام من وقوعها، ولكنَّها فشلت في تحقيق مرادها وقتل الحاكم البريطاني.

ولما أخذت الأوضاع في قلعة سكر تسير من سيء إلى أسوأ، دخل كل من الوجيه مهدي الموسى ، والوجيه ملا محمد العبد العباس الغريباوي على الحاكم البريطاني كراوفورد في مكتبه ونصحوه بضرورة مغادرة المدينة فوراً⁽³⁸⁾ ، وبعد أن تأكد كراوفورد أنَّ زمام الأمور فلت من يده ، لاسيما أنَّ أبناء المدينة والفلاحين وأبناء العشائر المحيطة بها، أخذوا يزحفون على دوائر الإنكليز وممتلكاتهم ، ويضرمون النار بها، وبين دخان البنادق وسيوف الثوار، اضطرَّ الإنكليز على الرغم من وضعهم المتردي إلى الرضوخ للأمر الواقع، حيث وفروا صباح يوم 12 آب 1920 طائرة استطلاع لقلع فوراً إلى قلعة سكر ؛ في محاولة لمعالجة الموقف وإدخال الرهبة والتخييف في قلوب الناس⁽³⁹⁾ من جهة ، وإجلاء الحاكم المحاصر في داره في مدينة قلعة سكر من جهة أخرى، وفي اليوم نفسه وصلت الطائرة إلى القلعة مع أمر حازم من المندوب المدني يقضي بأن: "يستعيد الكابتن كراوفورد من الطائرة لإخلاء نفسه إلى الناصرية"⁽⁴⁰⁾ التي وصلها صباح يوم 13 آب من العام المذكور⁽⁴¹⁾.

وهكذا تم إجلاء كراوفورد عن المدينة ونقل إلى مدينة الناصرية، وفي أعقاب ذلك توجه بعض سُكَّان المدينة نحو دار الحاكم كراوفورد ، ونهبوا أسلحة الشبانة⁽⁴²⁾ ، وقطعوا أسلاك التلغراف ، وأنزلوا العلم البريطاني من فوق السراي⁽⁴³⁾، وعُدَّ ذلك اليوم بداية الثورة المسلحة في مدينة قلعة سكر⁽⁴⁴⁾، حيث ارتبط ذلك التاريخ بتحرير أول مدن المنتق من السيطرة البريطانية⁽⁴⁵⁾، وعلى أثر ذلك الانسحاب اجتمع بعض شيوخ العشائر في منطقة المصيفي⁽⁴⁶⁾ جنوب مدينة الرفاعي ، وتدارسوا واقع الأحداث وتطوراتها على الساحة السياسية.

بعد تحرير مدينة قلعة سكر وانسحاب القوات البريطانية منها، تصاعد الحماس لدى بعض زعماء العشائر وشيوخها، فعقدوا اجتماعاً في منطقة المصيفي عرف تاريخياً باسم مؤتمر المصيفي بتاريخ 17 آب 1920، وكانت المنطقة تابعة إدارياً لمدينة الرفاعي "الكرادي سابقاً"، وبقطنها آنذاك الشيخ إبراهيم يوسف الركابي⁽⁴⁷⁾.

وعلى الرغم من أنّ الشيوخ الحاضرين آنذاك لم يضعوا نصب أعينهم أية خطة بشأن الوجود العسكري البريطاني في المنطقة، إلا أنّ ذلك الاجتماع وما تمخض عنه دلّ بشكل واضح على النضوج الفكري، والوعي السياسي، والروح الوطنية، لأنّه أبناء تلك المنطقة وشخصياتها الوطنية.

ومع ذلك فقد أدرك البريطانيون أنّ بوادر اشتعال الثورة في قلعة سكر ربما سينجذب بانفجار الموقف في عموم لواء المنتفك⁽⁴⁸⁾؛ لذا استجابتقيادة بغداد إلى طلب الحكم البريطاني، وأرسلت إليه طائرتين، إلا أنّ النتائج جاءت عكسية تماماً، حيث سقطت إحدى الطائرتين وارتضت بالأرض على مقربة من قلعة سكر⁽⁴⁹⁾ قبل إتمام مهمتها، أما الثانية فولت هاربة إلى مدينة الشطرة⁽⁵⁰⁾، وصار الأهالي يستهينون بالقوات البريطانية، وعدوا سقوط الطائرة معجزة ربانية، وانتقام الهي عاجل لنصرة دينه⁽⁵¹⁾.

ومن طريق ما يذكر أنّ أحد الأشخاص الذي يدعى عطيه السعيد⁽⁵²⁾ الذي كان يشغل منصب مدير بلدية مدينة قلعة سكر⁽⁵³⁾ في حينها، عندما علم بسقوط تلك الطائرة، ذهب مهرولاً ومزق ثوبه أمام الشيخ حسن الدخيل الحجامي، وهو يصرخ بأعلى صوته مذعوراً قائلاً: "إنَّ الطائرات البريطانية سوف تبيد المدينة بأهلها"⁽⁵⁴⁾، إلا أنَّ الشيخ حسن طمانه قائلاً: "إنَّ ذلك لن يحصل بأذن الله تعالى بسبب ضعف الإنكليز"⁽⁵⁵⁾.

وتعزيزاً لما يجول في أفكار المجاهدين حينذاك من أنَّ "يد الله مع المسلمين ضد الإنكليز الكفار"⁽⁵⁶⁾، توالت حالة من الحماس والاندفاع الوطني المتوجب الذي لم تشهد مثله المنطقة منذ أيام حرب الجهاد في معركة الشعيبة عام 1915م⁽⁵⁷⁾، مما أثر سلباً على القوات البريطانية، وزاد من عزيمة الثوار في مدينة قلعة سكر للتحرك ضدتهم؛ لذلك دُعت المدينة الأولى في لواء المنتفك التي ظهرت فيها بوادر الثورة في عام 1920م كما أسلفنا سابقاً⁽⁵⁸⁾.

ومما تجدر الإشارة إليه، إنَّ مدينة قلعة سكر شهدت في تلك المدة من شهر آب 1920م، فورة حماسية لحركة محمومة من قبل رجال الدين تقاطروا على المدينة، حيث زارها الشيخ عبد الحسين مطر ممثل المرجعية الدينية في الشطرة، ونزل في ضيافة الشيخ حسن الدخيل الحجامي ممثل المرجعية في المدينة؛ لتنسيق المواقف، وصار الرجال يتعاونان في حث الناس على إعلان الثورة⁽⁵⁹⁾، كما مرَّ في قلعة سكر، الشيخ محمد نجل الشيخ حبيب الله قادماً من النجف الأشرف أيضاً، وهو في طريقه إلى مدينة الشطرة، وكان حاملاً راية خضراء لاستئناف القتال، وتناقش مع الشيخ حسن بخصوص الخطط والتعليمات التي حثَّ عليها القيادات الدينية في مدينة النجف الأشرف⁽⁶⁰⁾، ومن دون أدنى شك فإنَّ وصول رجال دين بهذا المستوى إلى المدينة، كان له أثره في إشعال فتيل الثورة في مدينة قلعة سكر، وربما هو الذي جعلها سباقاً من بين مدن المنتفك في ذلك المجال.

وبعد انزال العلم البريطاني من فوق السراي، أعلن عن تحرير مدينة قلعة سكر من براثن الأعداء، وهذا بلا شك يعني إعلان المدينة محررة من السيطرة البريطانية وإعلان الثورة في لواء المنتفك⁽⁶¹⁾، ويدرك أنَّ بعض وجهاء المدينة هم من أنزلوا العلم البريطاني واحرقوه، وكان من بينهم الشيخ حسن دخيل الحجامي⁽⁶²⁾ معتمد المرجعية الدينية في المدينة، والسيد جواد الياسري⁽⁶³⁾ ابن عم السيد علوان الياسري، وابناؤه السيد علي الياسري، والسيد جليل الياسري، والسيد إدريس الياسري، والسيد حسين السيد سلمان الياسري، وال الحاج عبد العباس مهدي الغريباوي⁽⁶⁴⁾، وأولاده الحاج علي ومهر

الغريباوي⁽⁶⁵⁾، كما ساهم في ذلك الحديث طربوش حسين العميري⁽⁶⁶⁾ ، والشيخ غدير الصبح الروضان ، وعددًا من أبناء عشيرته، علمًا أنّ قسماً من تلك المجموعة وبتوجيهه من الشيخ حسن دخيل الحجامى، الذي كان له مساهمة فعالة في تلك الحركة، استولى قبل ذلك الموعد على عدد من البنادق والأعتدة البريطانية دون أن يقتل أحدًا من الحراس⁽⁶⁷⁾.

ويُعد ذلك اليوم - 12 آب عام 1920مـ نقطة فارقة في تاريخ مدينة قلعة سكر وزعيمه الشيخ حسن الدخيل، بل هي نقطة تحول مهمة في تاريخ المدينة الحديث ونضالها السياسي في الربع الأول من القرن العشرين⁽⁶⁸⁾، وقد كتب الحكم البريطاني السر أرنولد ويلسون⁽⁶⁹⁾ عن نتائج ذلك الحدث في منطقة شمال المنتفك ما نصه: "إن لمجرى الأحداث تأثيراً سلبياً على هور الحمار، والفرات الأسفل"⁽⁷⁰⁾. وهذا القول يحمل في مضمونه ألف معنى ومعنى، فهو يدلّ بلا شك على مدى تأثير القيادة البريطانية وعجزها في التصدي لما قام به أبناء الجنوب في الدفاع والتضحية من أجل نيل البلاد السيادة والاستقلال.

وبعد انتهاء الثورة، واعتقال بعض قادتها، ألقى القبض على الشيخ حسن الدخيل ، وأودع سجن الحلة مع بقية المجاهدين، ومن ثم حكم عليه بالإعدام⁽⁷¹⁾، وكاد أن ينفذ فيه حكم الإعدام من قبل السلطات البريطانية، لولا تدخل بعض رؤساء العشائر ومنها عشيرته حجام، التي توعد رجالها الحكم البريطاني ، وعدم سكتهم في حال تنفيذ حكم الإعدام، ولعلّ من أبرز الشخصيات التي كاتبت الحكم البريطاني آنذاك الشيخ حسين الياسر والد الشيخ دايم الياسر، والشيخ فرهود الفندي جد الشيخ مثلوش الفندي، والشيخ ريسان الكاصد، والد عبد الكاظم الريسان، وعلى ما يبدو أن ذلك التهديد أسمهم في تقليل وطئة الحكم على الشيخ حسن الدخيل، فخففت الحكم إلى السجن لعدة سنوات، وبعد أن أُفرج عنه خرج علياً يعني بعض الأمراض ، ومنها مرض القلب الذي رافقه حتى وفاته في عام 1947م⁽⁷²⁾.

المبحث الثالث

وفاته وأبرز ما قيل عنه

توفي الشيخ حسن الدخيل الحجامى في مدينة النجف الأشرف، آخر نهار يوم الاثنين ، ودفن في يوم الثلاثاء المصادف 6 رمضان 1367 هـ/ 1947 مـ⁽⁷³⁾، بالنجف الأشرف ، ودفن فيها مع أبيه وأخيه الشيخ جعفر الدخيل الحجامى في الغرفة رقم (4) تحت المnarة اليمنى عند مدخل جهة السوق الكبير لباب الذهب للضريح المطهر جوار مرقد الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه أفضل الصلاة والسلام)، كما ورد في كتاب مشاهير المدفونين في الصحن العلوى الشريف للشيخ كاظم الفطلاوى⁽⁷⁴⁾، وأعقب ولداً واحداً هو ضياء الدين⁽⁷⁵⁾ الذي ولد في عام 1330 هـ/ 1912 مـ⁽⁷⁶⁾، وهو من أهل الكمال والأدبـ بحسب ما ذكره جعفر باقر آل محبوبة في كتابه "ماضي النجف وحاضرها" الجزء الثاني، وله بعض المقالات والمقطوعـ الشعرية التي نشرت حينها في المجالـات والجرائد العراقـية⁽⁷⁷⁾.

كتب عن الشيخ حسن بعض الكتابـ والباحثـين وقد أثروا عليه أحسن الثناء، حيث قال عنه الشيخ جعفر آل محبوبة في كتاب الموسوم "ماضي النجف وحاضرها" قائلاً: "كان الشيخ حسن من أهل العلم والفضل، له خبرة تامة واطلاع واسع بالتاريخ والسيرـة، وله يـد طولـى في علم الطـب، يـشخص الدـاء، ويـصف الدـواء، وكان من عـشاق الكـتب، اقتـنى منها شيئاً لا يستهـان بهـ، سافـر إلى مصر قبل الحرب العالمية الأولىـ، وطبع هناك كتابـ (إحقـاق الحقـ)، كان حـسن الكلـامـ، بلـغ العـبارـةـ، لا يـنطق إلاـ بالـلغـةـ العـربـيةـ الفـصـحـىـ، اعتـزلـ فيـ أـواـخـرـ أـيـامـهـ النـاسـ"⁽⁷⁸⁾.

ولم يبتعد الأميني في وصفه للشيخ حسن دخيلٌ بما ذكره آل محبوبة، فقد جاء في وصفه إياه بأنه "يُعد من أهل العلم والفضل، ومن عشاق الكتب، حسن المنطق بلغ العباره، لا ينطق إلا باللغة العربية الفصحى..."⁽⁷⁹⁾.

كما وصفه الجبوري بكلام لا يبتعد كثيراً بما جاء في قول آل محبوبة، فائلاً: "كان الشيخ حسن من أهل العلم ، والأدب ، والفضيلة، وله خبرة واسعة بالتاريخ ، والسيره ، وعلم الطب، وكان من هواة الكتب وعشاقها، سافر إلى القاهرة والبلاد العربية ، واقتني كتاباً نفيسة، ونواودر قيمة، كان طيب الحديث، بلغ العباره، حسن الكلام، لا ينطق إلا بالعربية الفصحى"⁽⁸⁰⁾.

وكتب عنه كاظم عبود الفلاوي فائلاً: "الشيخ حسن بن دخيل بن محمد بن قاسم الحجامى النجفى ، عالم جليل، كان من أهل العلم والفضل، وله خبرة تامة وإطلاع واسع بالتاريخ والسير، وله اليد الطولى في علم الطب، حسن الكلام ، بلغ العباره لا ينطق إلا باللغة العربية الفصحى، وكان من عشاق الكتب ، وقد جمع منها عدداً لا ينتهىان به"⁽⁸¹⁾.

الخاتمة

تسمح لنا بعض الحقائق والاستنتاجات التي أوردناها في هذه الدراسة، بالوصول إلى بعض النتائج والتحليلات فيما يتعلق بحياة الشيخ حسن الدخيل الحجامى ، دوره السياسي والاجتماعي في تاريخ مدينة قلعة سكر الحديث إلى بعض النقاط المهمة التي سنوردها بالشكل الآتي:

- يبدو أنَّ الشيخ حسن الدخيل الحجامى نال قسطاً جيداً من التعليم الدينى الذى أهله لتولى زمام ممثل المرجعية فى مدينة قلعة سكر، بل أنه عُدَّ أول وكيلًا لها في تلك المدينة، وقد ترك أرثاً لا يأس به بين أوساط أبناء المدينة الذى لا زالوا يتناقلونه شفاهياً، الأمر الذى يعكس أثره الطيب بين أطياف ذلك المجتمع سواءً على الجانب الدينى أم الاجتماعى.
- أسهم مترجمنا في بعض الأحداث التي شهدتها منطقة العراق الجنوبية، ولا سيما في أحداث ثورة العشرين، حيث كان له دور مهم للوساطة بين النجف الأشرف والمدن الجنوبية، وأسهم بدور كبير في دعوة رؤساء العشائر وأبناء مدينة قلعة سكر ، وحثّهم على ضرورة الدفاع عن أرض العراق ومقاومة الاحتلال бритاني، وكان له ذلك في معركة الشعبية عام 1915م ، ومن بعدها ثورة عام 1920م.
- لم يقتصر موقف الذي نترجم له على الجانب السياسي والاجتماعي فقط، بل كان له بعض النتاج الفكرى من خلال توعية المجتمع وتعریفهم بتاريخ الإسلام ، وفضل الأنمة الأطهار (عليهم أفضل الصلاة والسلام) في حفظ رسالة الرسول الأعظم النبي محمد (ص) ، وجهادهم من أجل استمرار تعاليم القرآن الكريم والحفظ عليه.
- كان للشيخ حسن الدخيل أثر بالغ في إسناد الحركة الوطنية في العراق، إذ كان جمِّ النشاط في الدعوة للمواقف الوطنية ، وبيثير الداعوي المناوئة للوجود бритاني، ويحرّض على الثورة في منطقة المنطق، وقد وصف بأنه ذو جرأة ، وحزم ، وإقدام ، لا تصدّه عن قصده إذا اندفع أية قوة.

- ^(١) ذكر الطهراني أنه يلقب بـ "أبي دخنية". ينظر: آقا بزرگ الطهراني، مصنفى المقال في مصنفى علم الرجال، ط2، (بيروت: دار العلوم للتحقيق والطباعة والنشر والتوزيع، 1988)، ص135.
- ^(٢) ثُرَف عشيرة (الحجام) بـ (الحكام).
- ^(٣) كامل سلمان الجبوري، معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة 2002، ج2، (بيروت: دار الكتب العالمية، 2002)، ص145.
- ^(٤) مقابلة مع الأستاذ كاظم باجي وناس الخالدي، 25 تشرين الأول 2022؛ عکاب یوسف الرکابی، دراسات وثائقية في تاريخ العراق المعاصر، (بيروت: العارف للمطبوعات، 2018)، ص91.
- ^(٥) آقا بزرگ الطهراني، المصدر السابق، ص135.
- ^(٦) كامل سلمان الجبوري، المصدر السابق، ص145.
- ^(٧) ومن الجدير بالذكر أن هنالك خطأ تاريخياً كبيراً وقع فيه صاحب كتاب "معارف الأعلام" للشيخ محمد مهدي حرز الدين "والذي تم اعتماده كمصدر لدى الكثيرين"، وهو أن الشيخ دخيل الحجامى هو نجل آية الله العظمى الشيخ طاهر الحجامى، وواعقاً هذا ليس بالصحيح ؛ لأن الشيخ طاهر الحجامى هو والد الشيخ محمد جواد الحجامى؛ لكنه لقدم المدة والانقطاع عن التوجيه العلمانى ، وانتقال عائلة الشيخ دخيل الحجامى إلى بغداد ، ومن ثمَّ إلى مدينة سوق الشيوخ، وهي مدينة الأصل للكيلهما، تسبب ذلك الأمر في هذا الالتباس الذي وقع فيه المؤلف، ظناً منه بأنَّ آل الشيخ دخيل الحجامى هم أنفسهم آل الشيخ طاهر، علمًاً أنه لا يوجد في عشيرة حجام أي شخص يحمل هذا الاسم غير الشيخ دخيل الحجامى عميد أسرة آل الدخيلى الحجامية. نقلًا عن: https://www.shiaaweb.com/2022/04/blog-post_13.html.
- ^(٨) آقا بزرگ الطهراني، مصنفى المقال...، ص136؛ محسن الأمين، أعيان الشيعة، مج6، حققه وأخرجه حسن الأمين، (بيروت: دار العارف للمطبوعات، 1983)، ص395.
- ^(٩) جفر الشیخ باقر آل محبوبیة، ماضی النجف وحاضرها، ط2، ج2، (بيروت: دار الأضواء، 1986)، ص163-164؛ محسن الأمین، المصدر السابق، ص395.
- ^(١٠) قال بعضهم : تسع مجلدات، وقال آخرون : ست مجلدات. ينظر: محسن الأمین، المصدر السابق، ص395.
- ^(١١) محمد هادي الأمینی، معجم رجال الفکر والأدب في النجف الأشرف خلال ألف عام، (النجف الأشرف: مطبعة الآداب، 1384هـ/1964م)، ص123.
- ^(١٢) آقا بزرگ الطهراني، الذريعة إلى تصنیف الشیعه، ط2، ج10، (بيروت: دار الأضواء للنشر، 1983)، ص182-183؛ جفر الشیخ باقر آل محبوبیة، المصدر السابق، ج2، ص163.
- ^(١٣) محسن الأمین، المصدر السابق، ص395.
- ^(١٤) آقا بزرگ الطهراني، مصنفى المقال...، ص136؛ محسن الأمین، المصدر السابق، ص395.
- ^(١٥) جفر الشیخ باقر آل محبوبیة، المصدر السابق، ج2، ص164.
- ^(١٦) تباينت الآراء في تاريخ تأسيس مدينة قلعة سكر، فهناك من اعتقد بأن تاريخ تأسيسها يرجع إلى عام 1873، وبعضهم ذكر أنها تأسست في عام 1875، بينما وردت بعض الآراء في أدبيات سكان المدينة القدماء أنها تأسست قبل ذلك التاريخ، ورجح بعضهم أنها ربما تأسست قبل عام 1860، وقد كتب الدكتور عبد الرزاق مطلوك الفهد عن المدينة وحركتها الوطنية كتاباً تناول فيه أبرز الأحداث السياسية وتطوراتها منذ التأسيس وحتى عام 1958، وكذلك الدكتور عکاب الرکابی الذي أفرد فصلاً في كتاب له عن دور المدينة في ثورة العشرين، كما كتبت عنها رسالة ماجستير في جامعة واسط - كلية التربية للعلوم الإنسانية. للتفاصيل أكثر عن تاريخ المدينة وحركتها السياسية. يمكن مراجعة: عبد الرزاق مطلوك الفهد، قلعة سكر 1873 – 1958 – دراسة في الحركة الوطنية والاجتماعية في الغراف، (بغداد: مطبعة الميناء، 2001)؛ عکاب یوسف الرکابی، دراسات وثائقية ...؛ مني کاظم احیلی الکعبی، مدينة قلعة سكر دراسة في أوضاعها السياسية والاقتصادية والاجتماعية من عام 1914-1958، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة واسط- كلية التربية للعلوم الإنسانية، 2021.
- ^(١٧) عکاب یوسف الرکابی، المصدر السابق، ص91؛ رياض صالح الجعفري، حسين الشعري باف سیرة وذکریات، بغداد، 1999، ص127.
- ^(١٨) ينظر تلك المعلومات على الرابط الآتي: https://www.shiaaweb.com/2022/04/blog-post_13.html.
- ^(١٩) كامل سلمان الجبوري، معجم الأدباء...، ج2، ص145.
- جاء ذكر ذلك الكتاب عند آل محبوبية في كتابه الموسوم (ماضی النجف وحاضرها) وكذلك الأمینی، على النحو الآتي "ترجم العلمااء والأدباء من عموم الملل والنحل". ينظر: جفر الشیخ باقر آل محبوبیة، المصدر السابق، ج2، ص163؛ محمد هادي الأمینی، المصدر السابق، ص123.
- ^(٢٠) آقا بزرگ الطهراني، الذريعة...، ج4، ص60.
- ^(٢١) يُعد الشیخ حسن الدخيل أول وكيل للمرجعية الدينية في مدينة قلعة سكر.

- ⁽²²⁾ الشيخ عبد الحسين بن الشیخ حسن آل مطر 1875-1944: ولد في النجف الأشرف ويرجع بنسبه إلى قبيلة خفاجة في الشطرة، أكمل دراسته في المدارس الدينية في النجف، وحاز على مكانة مرموقة في الأوساط العلمية فيها، تمنع بمكانة رفيعة في لواء المنتفك، تولى إماماً للجماعة في الناصرية بعد أبيه، قاوم البريطانيين عند دخولهم العراق واستمر على مقاومته حتى سقوط بغداد وثورة العشرين وكان من طليعة الثائرين، وبعد إلى سامراء بسبب أحداث عام 1936 في المنتفك، أصيب بالشلل النصفي، وتوفي في 30 آذار عام 1944. ينظر: جعفر الشیخ باقر آل محبویة، المصدر السابق، ج 3، ص 356.
- ⁽²³⁾ جواد الظاهري، الوجيز في تاريخ العراق السياسي الحديث، ج 1، ط 2، بيروت، 2011، ص 287؛ رياض صالح الجعفري، المصدر السابق، ص 127.
- ⁽²⁴⁾ عبد العال وحيد عبود العيساوي، لواء المنتفك في سنوات الاحتلال البريطاني 1921-1941 دراسة في أحواله الإدارية، والسياسية، والاجتماعية، والاقتصادية، (النجف الأشرف: شركة المارد العالمية، 2008)، ص 157.
- ⁽²⁵⁾ بعد الشيخ حسن الدخيل الحجامى من أوائل المشتغلين بالحركة الوطنية في قلعة سكر؛ حيث لعب الدور الأكبر في أحداث ثورة العشرين عندما كان ينسق بين معتمدي المرجعية الدينية في النجف الأشرف، وبين جمهور الناس في المدينة. ينظر: علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج 5، القسم 2، ط 2، (بيروت: دار الرشد، 2013)، ص 76.
- ⁽²⁶⁾ وثيقة بريطانية منشورة في: فاطمة عبد شرقي العتابي، الكوت دراسة في تطوراتها الادارية والسياسية، رسالة ماجستير غير منشورة، أجازت في كلية التربية، جامعة واسط، 2009، ص 59.
- ⁽²⁷⁾ شغل الكابتن كراوفورد منصب معاون الحاكم السياسي في قضاء قلعة سكر لمدة 28 شباط 1920 - تموز من العام نفسه، خلفاً للكابتن بارت Parrett الذي تولى المنصب عام 1918 في المدينة نفسها. ينظر: عکاب يوسف الرکابی، المصدر السابق، ص 132.
- ⁽²⁸⁾ صلاح مهدي علي الفضلي، الدور الوطني للمرجعية الدينية في تاريخ العراق الحديث والمعاصر 1900-2002، (بيروت: مؤسسة مصر مرتبضة للكتاب العراقي، 2011)، ص 177.
- ⁽²⁹⁾ عکاب يوسف الرکابی، المصدر السابق، ص 131-132.
- ⁽³⁰⁾ عبد العال وحيد عبود العيساوي، المصدر السابق، ص 157.
- ⁽³¹⁾ صلاح مهدي علي الفضلي، المصدر السابق، ص 177.
- وهناك من يذهب إلى أن العشائر العراقية المحيطة بمدينة قلعة سكر، تهافت بقوتها المسلحة للثورة على الإنكليز بنهاية شهر نيسان عام 1920 بفعل توجيهات علماء الدين والوجهاء في مناطقهم، وكذلك الرسائل التي كانت تصلكم من علماء الدين في النجف الأشرف. ينظر: شيماء طالب عبد الله المقصوصي، المنتفك دراسة تاريخية سياسية 1921-1939، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة المستنصرية- كلية التربية، 1998، ص 73.
- ⁽³²⁾ عبد العال وحيد عبود العيساوي، المصدر السابق، ص 207-208؛ فاطمة فالح جاسم الخفاجي، دور نواب لواء المنتفك في مجلس النواب العراقي 1925 – 1945، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ذي قار – كلية الآداب، 2009، ص 21؛ عکاب يوسف الرکابی، المصدر السابق، ص 132.
- ⁽³³⁾ شيماء طالب عبد الله المقصوصي، المصدر السابق، ص 75؛ عکاب يوسف الرکابی، المصدر السابق، ص 133.
- ⁽³⁴⁾ الرجال هم: ناصر أحمد الطربوش، داود جبر الطربوش، وساجدة العميري، وردم شابيع المغضوب، ودحام ظاهر آل رحيم. ينظر: حسين عيسى صباح الطائي، موقف المنتفك من أحداث عام 1920 في العراق، ط 2، (كريلاء: دار الوارث للطباعة والنشر، 2019)، ص 157.
- ⁽³⁵⁾ برترام توماس، مذكرات برترام توماس في العراق 1918-1920، ترجمة عبد الهادي فنجان، تقديم وتعليق كامل سلمان الجبوري، (بغداد: منشورات دار الثقافة، مطبعة العاني، 1986)، ص 145؛ علي الوردي، المصدر السابق، ج 5، القسم 2، ص 101.
- ⁽³⁶⁾ وهو حاكم الناصرية السياسي آنذاك.
- ⁽³⁷⁾ حميد أحمد حمدان التميمي وعکاب يوسف الرکابی، السيد علوان الياسري- الزعامة العشائرية والعمل الوطني- دراسة في سيرته وموافقه الوطنية في تاريخ العراق المعاصر 1875-1951، (بيروت: العارف للمطبوعات، 2013)، ص 165.
- ⁽³⁸⁾ عکاب يوسف الرکابی، المصدر السابق، ص 140.
- ⁽³⁹⁾ وكانت تلك الطائرة تحوم فوق دار الشیخ حسن دخيل الحجامی الذي كان يوجه جموع الثوار ويقودهم في قلعة سكر، ويبدو أن الإنكليز أرادوا من ذلك أراهابه وتخويفه؛ كونه كان يمثل رأس حركة الثوار. ينظر: عکاب يوسف الرکابی، المصدر السابق، ص 140.
- ⁽⁴⁰⁾ علي ناصر الشمري، شیوخ وعشائر المنتفك من خلال تقاریر الإدارة البريطانية، (لندن: دار الحكم، 2010)، ص 176.
- ⁽⁴¹⁾ علي الوردي، المصدر السابق، ج 5، ق 2، ص 81.
- ⁽⁴²⁾ قوات الليفي (السبانة): وهي قوة مسلحة من أبناء العشائر الذين تطوعوا للخدمة في دوائر الحكم السياسيين البريطانيين، وهناك من يعدّهم "مرتزقة"، تشكّلت نواتها الأولى في عام 1915 من النقيب البريطاني مكفرسون Mecpherson؛ لحماية طرق

المواصلات بين القرنة والعمارة ، ثم أوكلت لها العديد من المهام ، حيث كانوا يعملون بصفة حراس ومراسلين ، ثم أصبحوا يقومون بأداء الواجبات التي تؤديها الشرطة ، وكانت أولى هذه القوات قد تشكلت في مدينة الناصرية. للمزيد عن هذه القوات ومراحل تشكيلها. ينظر: العميد جي. كليبر تبرانون، قوات الليفي العراقية 1915 - 1932 ، تعریف وتحقيق، مؤید ابراهيم الونداوي، مراجعة، رفیق صالح، السليمانية، 2006 ، ص43 وما بعدها.

⁽⁴³⁾ وهناك من يذكر بأن العديد من أهالي قلعة سكر "كان له غاية معينة" من المشاركة بالهجوم على دار الحكم البريطاني في المدينة التي تم حرقها في النهاية . وهم: الحاج علي العيسى محمد الكافي ، وال الحاج خربوت حمزة كمير محمد الدبي ، وال الحاج جهيد السلمان ، والسيد هاشم السيد محمد البصام ، وغيرهم. ينظر: عکاب یوسف الرکابی، المصدّر السّابق، ص140-141.

⁽⁴⁴⁾ علي الوردي، المصدّر السّابق، ج5، القسم 2، ص101؛ حمید احمد حمدان التميمي وعکاب یوسف الرکابی، المصدّر السّابق، ص166.

⁽⁴⁵⁾ فيليب ويلارد آيرلاند، العراق دراسة في تطوره السياسي، تعریف: جعفر الخياط، (بيروت: دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع، 1949)، ص280.

⁽⁴⁶⁾ المصيفي منطقة تقع جنوب مدينة الرفاعي "الكرادي" بمسافة تقدر بحوال 12 كم، وأغلب سكان المنطقة من قبيلة بنی رگاب "آل يوسف" التي كان يتزعمها آنذاك الشيخ إبراهيم يوسف، وقد اشتهر اسم المنطقة بعد عقد المؤتمر لمجاهدي ثورة العشرين فيها في 17 آب 1920. ينظر: محمود جوار العكيلي، قراءة جديدة في مؤتمر المصيفي 1920 ، بحث غير منشور.

⁽⁴⁷⁾ عکاب یوسف الرکابی، المصدّر السّابق، ص144. وللاطلاع أكثر عن دور الشيخ إبراهيم يوسف ودوره في الحركة الوطنية. يراجع: حيدر علي خلف العكيلي، الشيخ إبراهيم یوسف الرکابی (1889 - 1969) من رجال ثورة العشرين في المتنقق- صفحات من سيرته الاجتماعية ونشاطه السياسي في العراق، مجلة كلية التربية للبنات، جامعة القادسية، عدد خاص بوقائع المؤتمر العلمي الدولي الثالث في العلوم الإنسانية والاجتماعية المنعقد بتاريخ 18-19 نيسان 2022 ، ص301-317.

⁽⁴⁸⁾ عبد العال وحيد عبود العيساوي، المصدّر السّابق، ص208.

⁽⁴⁹⁾ سقطت الطائرة في جنوب شرق مدينة قلعة سكر في مكان ارتبط تسميتها بالحادث ؛ حيث يسمى اليوم بـ "أم طيارة" ، ومن الجدير بالذكر فإنَّ أجزاء من تلك الطائرة ظلت موجودة في مكانها إلى وقت قريب حتى طمرتها الأتربة بعد ذلك.

⁽⁵⁰⁾ يقول توماس في مذكراته ما نصه: "إنَّ قائد الطائرة أتى الي من الشطرة غالباً لي أخبار الطائرة المحطمة المحرنة ، وإن هذا الطيار كان محظوظاً ؛ إذ لم يلحقه أذى". ينظر: برترام توماس، المصدّر السّابق، ص111.

⁽⁵¹⁾ فاطمة فالح جاسم الخفاجي، المصدّر السّابق، ص20.

⁽⁵²⁾ وهو ابن سعيد الذي رباه الشيخ سكر المشلب مؤسس مدينة قلعة سكر، واتخذه ولداً له بالتبني؛ لأنَّ سعيد ولد من امرأة جارية كانت تعمل لدى الشيخ سكر، وعندما انجبه اتخذه الشيخ سكر عاماً عنه، علمًا أنه لا يعرف الوالد الحقيقي لسعيد، ومع ذلك كان يتمتع بمكانة كبيرة لدى الشيخ سكر، حتى قال بعضهم : إنَّ الشيخ تبناء ولداً له ؛ لأنَّ الأخير كان عاقراً ولم ينجُ له من الأولاد، وقد أنجب سعيد ستة أولاد من بعده. ينظر: مقابلة مع الأستاذ كاظم باجي وناس الخالدي، 25 تشرين الأول 2022؛ مقابلة مع الدكتور عکاب یوسف الرکابی، 13 كانون الثاني 2023.

⁽⁵³⁾ وقيل : إنَّه كان قائمقاماً على المدينة.

⁽⁵⁴⁾ عکاب یوسف الرکابی، المصدّر السّابق، ص133-134.

⁽⁵⁵⁾ المصدر نفسه، ص134.

⁽⁵⁶⁾ شيماء طالب عبد الله المقصوصي، المصدّر السّابق، ص75.

⁽⁵⁷⁾ المصدر نفسه، ص75.

⁽⁵⁸⁾ علي الوردي، المصدّر السّابق، ج5، ق2، ص81؛ عکاب یوسف الرکابی، المصدّر السّابق، ص134.

⁽⁵⁹⁾ برترام توماس، المصدّر السّابق، ص129.

⁽⁶⁰⁾ المصدر نفسه، ص134؛ عکاب یوسف الرکابی، المصدّر السّابق، ص137.

⁽⁶¹⁾ عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، ط2، صيدا، بيروت، 1965 ، ص300.

⁽⁶²⁾ ويقال : إنَّ الشيخ حسن أطلق عدة طلقات من بندقيته من دار أحد العوائل المعروفة في المدينة ، وتسمى عائلة "نيري عزيز" على العلم البريطاني في سراي الحكومة في قلعة سكر قبل إنزاله ، ورفع علم الثورة العربية مكانه. ينظر: عکاب یوسف الرکابی، المصدر السّابق، ص141.

⁽⁶³⁾ السيد جواد الياسري: وهو كبير السادة آل ياسر في قلعة سكر ، ويعُد من الشخصيات الدينية والتقاليد الكبيرة، له ديوان كبير في الطرف الجنوبي لمدينة قلعة سكر ، ويتمتع بنفوذ ومهابة كبيرة عند العشائر العراقية وزعمائها. ينظر: صلاح مهدي علي الصنلي، المصدّر السّابق، ص178.

⁽⁶⁴⁾ الحاج الشيخ عبد العباس مهدي الغرياوي: ولد في قلعة سكر ، من شيوخ عشيرة آل غريب الغزي ، ومعتمد المرجعية الدينية في قلعة سكر ، ومن خطباء المنبر الحسيني، يعمل مع أبنائه في التجارة الحر، وهو شخصية محترمة، تتمتع باحترام كبير ، وذات نفوذ واسع في منطقة الغراف ، وله إسهامات كثيرة في عمل الخير. ينظر: عکاب یوسف الرکابی، المصدّر السّابق، ص141

- ⁶⁵) صلاح مهدي علي الفضلي، المصدر السابق، ص178.
- ⁶⁶) روى الشيخ طربوش حسين العميري أن دار الضابط البريطاني كراوفورد قد تعرضت فعلاً إلى النهب ، والحرق، والسلب ، وأن بعض الناس هم من قاموا بهذا العمل. ينظر: عکاب یوسف الرکابی، المصدر السابق، ص141-142.
- ⁶⁷) صلاح مهدي علي الفضلي، المصدر السابق، ص178.
- ⁶⁸) نقاً عن تقرير سري بريطاني. ينظر: نص التقرير في: علي ناصر الشمري، شيوخ وعشائر المنتفك...، ص197.
- ⁶⁹) السير ارنولد ويلسون 1884-1940: عسكري وسياسي بريطاني ، ولد في مقاطعة لنكولنشاير "Lincolnshire" شرق بريطانيا عمل مقيماً سياسياً في الخليج العربي، ثم شغل منصب القنصل البريطاني عام في فارس وعرستان ، ثم عمل عضواً في اللجنة الرباعية التي تألفت لثبت الحدود بين فارس وتركيا عام 1914 ، قدم مع الحملة البريطانية على العراق عام 1914 بوصفه مساعد الضابط السياسي الأول تحت أمرة السير بيسي كوكس ، وكان برتبة نقيب، ثم أصبح وكيلاً للمفوض الملكي المدني في العراق، بعد استدعاء بيسي كوكس وتعيينه سفيرًا في طهران عام 1918 ، كان من المؤمنين بآراء المدرسة الهندية ، وكان يرغب بجعل العراق مستعمرة ملحقة بالهند جنوب غرب فارس "إيران حالياً" ، وبعد قيام ثورة العشرين وفشلها في إخمادها، نقل إلى بريطانيا في 11 تشرين الأول عام 1920 ، عمل بعد ذلك في شركة النفط الإنكليزية الفارسية عاملة في الخليج العربي، انتخب في البرلمان البريطاني ، وكان عضواً في حزب المحافظين، تطوع خلال الحرب العالمية الثانية جندياً في سلاح الطيران وقتل عندما سقط من أعلى الطائرة، له عدة مؤلفات أشهرها "بلاد بين النهرين بين ولاتين" بجزأين والثورة العراقية وغيرها. لمزيد. ينظر: سؤدد كاظم مهدي، ارنولد ولسن ودوره في السياسة العراقية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد- كلية الآداب، 1995، ص41-49.
- ⁷⁰) عبد العال وحيد عبود العيساوي، المصدر السابق، ص210.
- ⁷¹) كامل سلمان الجبوري، موسوعة تاريخ الكوفة- الكوفة في ثورة العشرين، (النجد: مطبعة الأدب، 1972)، ص148.
- ⁷²) ينظر تلك المعلومات على الرابط الآتي:

https://www.shiaaweb.com/2022/04/blog-post_13.html.

- ⁷³) آفا بزرگ الطهراني، مصنف المقال...، ص136؛ كامل سلمان الجبوري، معجم الأدباء...، ج2، ص145.
- ⁷⁴) كاظم عبود الفتناوي، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف، ط2، (قم: منشورات الاجتهد، 2006)، ص94.
- ⁷⁵) ضياء الدين الدخيلي: هو ضياء الدين ابن الشيخ حسن ابن الشيخ الدخيل الحجامى، كاتب مؤرخ جليل ، وأديب ، وشاعر معروف، محقق متبع ، ومؤلف مكثر، ولد في مدينة النجف الأشرف عام 1330 هـ/1912م، ونشأ وترعرع بها على أبيه الذي عني بتربيته، فولع بدراسة مقدمات العلوم فأتقنها ، وحصل على معلومات قيمة ملتحقاً بالدراسة الحديثة، وعندما أنهى الدراسة الابتدائية ، والثانوية ، التحق بكلية الطب في بغداد فاستمر في الدوام قرابة أربع سنوات، غير أنه ترك الكلية قبل التخرج بسبب الخلاف مع ميد الكلية، قال عنه الخاقاني : "أصبح ضياء الدين بعد فصله من الكلية مبللاً بالذهب لا يدرى أي طريق يسلك، وقد ولد عنده ذلك الوضع عقدة لا يمكن أن تحل أبداً" ، والمترجم له يحتفظ بقباليات واسعة من حدة الذهب والاطلاع الواسع ، والأدب الحديث، غير أن اضطرابه النفسي حدا به أن يخسر الحياة المنظمة خسارة كبرى، وله مقالات طيبة في مختلف الصحف العربية والمجلات أعربت عن معلوماته وخبرته، وله شعرٌ منشور، ذكر في قصيدة له يرثى الإمام الحسين بن علي (ع) في عام 1363 هـ/1943 م عنوانها "ضحايا حرية الفكر" جاء في مطلعها:

مركب سار في نحور البيد	يطبع العز أحروا للخلود
في جلال يضم هول المنايا	جناح يصبح بالأرض ميدي
تنهل الترب في خطایاه حياة	واكتسى الميت منه ايراق عود
تسوارى عن وجهه حجب الليل	ويمحى من فجره بعمود
فهو صبح الأزمان قد فاض في	الوديان حتى طفى الهدى للنجود

وله أيضاً:

أرى باعثات الشعر حولي تعج بي	فما لي خسرت الشدو في سجن اشرادي
بكت حولي الدنيا فأطبقت مسمعي	لإعوال قلب في كابتـه شـاك

- ينظر: علي الخاقاني، شعراء الغري أو النجفيات، ج 4، (قم: مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفي، مطبعة بهمن، 1408هـ)، ص375؛ محمد هادي الأميني، المصدر السابق، ص123.

⁷⁶) محمد هادي الأميني، المصدر السابق، ص123.

⁷⁷) جعفر الشيخ باقر آل محبوبة، المصدر السابق، ج2، ص163.

⁷⁸) المصدر نفسه، ص163.

⁷⁹) محمد هادي الأميني، المصدر السابق، ص123.

⁸⁰) كامل سلمان الجبوري، معجم الأدباء...، ج2، ص145.

(⁸¹) كاظم عبود الفتلاوي، المصدر السابق، ص94.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: الرسائل والاطاريات

1. سؤدد كاظم مهدي، ارنولد ولسن ودوره في السياسة العراقية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد- كلية الآداب، 1995.
2. شيماء طالب عبد الله المكتومي، المنتفك دراسة تاريخية سياسية 1921-1939، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة المستنصرية- كلية التربية، 1998.
3. فاطمة عبد شرقى العتابى، الكوت دراسة فى تطوراتها الادارية والسياسية، رسالة ماجستير غير منشورة، أجيزة فى كلية التربية، جامعة واسط، 2009.
4. فاطمة فالح جاسم الخفاجي، دور نواب لواء المنتفك في مجلس النواب العراقي 1925 - 1945 ، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ذي قار - كلية الآداب، 2009.
5. منى كاظم احجيل الكعبي، مدينة قلعة سكر دراسة في أوضاعها السياسية والاقتصادية والاجتماعية من عام 1914-1958، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة واسط- كلية التربية للعلوم الإنسانية، 2021.

ثانياً: الكتب العربية والمغربية

1. آقا بزرگ الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ط2، ج 10، (بيروت: دار الأضواء للنشر، 1983).
2. آقا بزرگ الطهراني، مصفي المقال في مصنفي علم الرجال، ط2، (بيروت: دار العلوم للتحقيق والطباعة والنشر والتوزيع، 1988).
3. برترام توماس، مذكرات برترام توماس في العراق 1918-1920، ترجمة عبد الهادي فنجان، تقديم وتعليق كامل سلمان الجوري، (بغداد: منشورات دار الثقافة، مطبعة العاني، 1986).
4. جعفر الشیخ باقر آل محبوبة، ماضی النجف وحاضرها، ط2، ج 2، (بيروت: دار الأضواء، 1986).
5. جواد الظاهر، الوجيز في تاريخ العراق السياسي الحديث، ج 1، ط 2، (بيروت، 2011).
6. جي. كلير تبرانون، قوات الليفي العراقية 1915 - 1932، تعریب وتحقيق، مؤید ابراهيم الونداوي، مراجعة، رفیق صالح، (السلیمانیة، 2006).
7. حسين عيسى صباح الطائي، موقف المنتفق من أحداث عام 1920 في العراق، ط2، (كرباء: دار الوارث للطباعة والنشر، 2019).
8. حميد أحمد حمدان التميمي و عکاب يوسف الرکابی، السيد علوان الياسري- الزعامة العشائرية والعمل الوطني- دراسة في سيرته و مواقفه الوطنية في تاريخ العراق المعاصر 1875-1951، (بيروت: العارف للمطبوعات، 2013).
9. رياض صالح الجعفري، حسين الشعراياف سيرة وذكريات، (بغداد، 1999).
10. صلاح مهدي علي الفضلي، الدور الوطني للمرجعية الدينية في تاريخ العراق الحديث والمعاصر 1900-2002، (بيروت: مؤسسة مصر مرتضى للكتاب العراقي، 2011).
11. عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، ط2، (صيدا، بيروت، 1965).
12. عبد الرزاق مطلوك الفهد، قلعة سكر 1873 - 1958 - دراسة في الحركة الوطنية والاجتماعية في الغراف، (بغداد: مطبعة الميناء، 2001).
13. عبد العال وحيد عبود العيساوي، لواء المنتفق في سنوات الاحتلال البريطاني 1921-1941 دراسة في أحواله الإدارية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية، (النحو الأشرف: شركة المارد العالمية، 2008).
14. عکاب يوسف الرکابی، دراسات وثائقية في تاريخ العراق المعاصر، (بيروت: العارف للمطبوعات، 2018).
15. علي الخاقاني، شعراء الغرب أو النجف، ج 4، (قم: مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى، مطبعة بهمن، 1408هـ).
16. علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، ج 5، القسم 2، ط2، (بيروت: دار الرشد، 2013).
17. علي ناصر الشمري، شيوخ وعشائر المنتفق من خلال تقارير الإدارية البريطانية، (لندن: دار الحكمة، 2010).

18. فيليب ويلارد آيرلاند، العراق دراسة في تطوره السياسي، تعریب: جعفر الخياط، (بيروت: دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع، 1949).
19. كاظم عبود الفطلاوي، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف، ط2، (قم: منشورات الاجتهد، 2006).
20. كامل سلمان الجبوري، معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة 2002، ج2، (بيروت: دار الكتب العالمية، 2002).
21. كامل سلمان الجبوري، موسوعة تاريخ الكوفة- الكوفة في ثورة العشرين، (النجف: مطبعة الآداب، 1972).
22. محسن الأمين، أعيان الشيعة، مج6، حققه وأخرجه حسن الأمين، (بيروت: دار العارف للمطبوعات، 1983).
23. محمد هادي الأميني، معجم رجال الفكر والأدب في النجف الأشرف خلال ألف عام، (النجف الأشرف: مطبعة الآداب، 1384هـ/1964م).

ثالثاً: البحوث والمقالات

1. الشيخ حسن دخيل الحجامى النجفي، مقال منشور على الرابط:
https://www.shiaaweb.com/2022/04/blog-post_13.html
2. حيدر علي خلف العكيلي، الشيخ إبراهيم يوسف الركابي (1889 - 1969) من رجال ثورة العشرين في المنافق- صفحات من سيرته الاجتماعية ونشاطه السياسي في العراق، مجلة كلية التربية للبنات، جامعة القادسية، عدد خاص بوقائع المؤتمر العلمي الدولي الثالث في العلوم الإنسانية والاجتماعية المنعقد بتاريخ 18-19 نيسان 2022.
3. محمود جوار العكيلي، قراءة جديدة في مؤتمر المصيفي 1920، بحث غير منشور.

رابعاً: المقابلات الشخصية

1. مقابلة مع الأستاذ كاظم باجي وناس الخالدي، 25 تشرين الأول 2022
2. مقابلة مع الدكتور عکاب يوسف الرکابی، 13 كانون الثاني 2023