

فهرست المحتويات

العدد الخاص بوقائع المؤتمر العلمي الدولي الرابع للعلوم الانسانية والتربوية والنفسية تحت شعار (ببحثنا الانساني نرتقي) الذي اقامته جامعة سومر للفترة من 7-8 نيسان 2025 (القسم الرابع)

ت	عنوان البحث	اسم الباحث	رقم الصفحة
1.	أثر القرآن الكريم في تعزيز مفهوم الحجاب	م.م. زهراء عباس سوادي	13-1
2.	التفسير الاجتماعي للقرآن الكريم - تفسير الأمثل للشيرازي انموذجاً	م.م. منتظر حليم شرهان الزبيدي	28-14
3.	التقاسيم والأنواع عن الاستخلاف والتمكين لدى الأمم بصفة عامة	د. محمد إبراهيم علي	42-29
4.	التناسب بين السور المفتحة بالحروف المقطعة في القرآن الكريم	م.د. غسان ياسين عكلو	67-43
5.	القيود المتعلقة بالقرض عند ابن النقيب المصري (ت:769هـ) في كتابه "عمدة السالك وعدة الناسك" (دراسة فقهية مقارنة)	م.م. طارق احمد حسين الموسوي	80-68
6.	المباني والأسس الفقهية والأصولية المؤثرة في شؤون الدولة عند الإمامية	م.د. مصطفى زكي يحيى	94-81
7.	المدن السومرية ومعتقداتها الدينية دراسة في الآثار السومرية	أ.د. محسن شعين عبيد الحسيني	107-95
8.	اليوم الآخر في سورة الواقعة - دراسة موضوعية	أ.م.د. مهند عباس قاسم محمد	125-108
9.	مفهوم النص القرآني عند محمد أركون (قراءة في المنهج)	م.د. منتظر فاضل طاهر م.د. عبدالله علي هاشم	135-126
10.	التطرف الديني جذوره وآثاره على المجتمعات المعاصر (دراسة في	م.م. مهند حميد ثجيل	148-136

		ضوء القرآن الكريم)	
165-149	أ.د. علي محسن بادي	توظيف الدلالة اللسانية لمصطلح (الإشارة) في التراث النقدي والبلاغي	.11
181-166	أ.د. نزار شكور شاكر	مظاهر نقد الشعر لدى القاضي ابن أبي عقامة اليميني	.12
196-182	م.م. احلام جهيد علي	مصادر الصورة الشعرية وآلياتها في شعر الجواهري	.13
207-197	م.د. عزيز موسى عزيز الموسوي	تجنيس الأدب في الفكر النقدي القديم، دراسة في الأسس والمضامين	.14
221-208	أ.م.د. عمر رعد أسعد	سيميائية المعنى في قصص صلاح زنكنه بحث في مدلول الخطاب	.15
235-222	م.م. نور ياسر العجمي	صورة المرأة في كتاب النهاية في الكناية للثعالبي	.16
245-236	أ.م.د. جعفر ظفير حسوني	ظاهرة جمع المفردة الواحدة جمع تكسير من حيث الكثرة والقلة واتساعها/ دراسة دلالية	.17
259-246	أ.د. شيماء خيري فاهم فاطمة سليم جاسم وداي	أنماط الخبر في مؤلفات الثعالبي	.18
268-260	م.م. ضمياء احمد عبد الموسوي	إشكاليات النقد الجمالي والثقافي والمعرفي	.19
290-269	أ.م.د. سلام جميل صكبان	تقويم تمرينات كتاب اللغة العربية للصف الثالث المتوسط في ضوء اللسانيات الوظيفية من وجهة نظر المدرسين	.20
308-291	أ.م. د رضوان فاروق قاسم	مدى التزام محتوى كتب التربية الإسلامية للمرحلة المتوسطة	.21

		لمعايير الجودة الشاملة في التعليم الحديث	
320-309	د. عادل ساهي حسن	دور مناهج التربية الإسلامية للمرحلة المتوسطة في تعزيز قيم السلم المجتمعي	.22
333-321	أ.د. ندى لقمان محمد أمين الحبار أ.م.د. صفوان تاج الدين علي أحمد سعد نجم	تأثير منصات التواصل الاجتماعي على بنية الفكر التربوي للطلاب الجامعي – جامعة الموصل انموذجاً	.23
342-334	أ.م.د. مرتضى سعيد جاسم	الآثار الاجتماعية السلبية لاستخدام الإنترنت لدى طلبة المرحلة الإعدادية من وجهة نظرهم	.24
358-343	أ.د. حسين حسين زيدان م.د. هديل علي قاسم	الدور الوقائي للإرشاد النفسي في معالجة مشكلات الفاقد التربوي في البيئة التربوية	.25
375-359	أ.م.د. مرتضى كاظم طعيمة	تقويم طرائق تدريس المقررات الدراسية وفق معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر أساتذة كلية الامام الكاظم ع	.26
390 -376	أ.م.د. عز الدين علي جابر أ.م.د. سعد محسن علي	المهارات الناعمة وعلاقتها بالتكيف الأكاديمي لدى طلبة كلية التربية الأساسية	.27
407-391	م. وسام كافي حمود شرقي	اثر استراتيجية Shor في التحصيل والمرونة العقلية لدى طالبات الصف السادس العلمي في مادة التربية الإسلامية	.28
429-408	أ.د. اكرم ياسين محمد الالوسي	اثر أنموذج كارين في تحصيل طلبة كلية التربية الأساسية واتجاههم نحو مادة التعليم الأساسي	.29

443-430	م.م آمال محمود عبيد	اثر استراتيجية ترشيح الافكار في تحصيل قواعد اللغة العربية واستبقائها عند طالبات الصف الثاني المتوسط	.30
466-444	م.د. نورالدين فيصل ابراهيم حسن	التباين المكاني لخزانات المياه الجوفية وحالتها الهيدروجيولوجية في محافظة صلاح الدين	.31
487-467	أ.م.د. ستار جبار ورور الركابي	تحليل جغرافي لظاهرة عمالة الاطفال في قضاء الرفاعي لعام 2025	.32
503-488	م.د. علي عبد الهادي عبد علي العتابي	التباين المكاني والزمني لجريمة القتل في محافظة ذي قار لعام 2024	.33
519-504	أ.د. ندى لقمان محمد امين الخبار أ.م.د. شعلان عبدالقادر محمد احمد محمد	دور المدرسة في تعزيز الامن الفكري لدى طلبة المرحلة الاعدادية في مدينة الموصل	.34
538-520	م.م. ربا نعمة كاظم	النماذج السياقية في خطاب الدكتور شوقي ضيف تاريخ الأدب العربي انموذجاً دراسة في ضوء التحليل النقدي للخطاب	.35